

■新旧対照表

新

(P247)

の各町内・団体が行列をなして鑿を叩きながら歴史的まちなみを練り歩き城下ならではの風情を伝えている。

③茶の湯文化に見られる歴史的風致

松江藩松平家7代藩主治郷（不昧）の時代に基礎が築かれた茶の湯文化は、市民の生活文化として浸透しており、不昧ゆかりの茶室は今も大切に保存され、焼き物や和菓子などの伝統工芸・文化と一体となって歴史的風致を伝えている。

④堀川に見られる歴史的風致

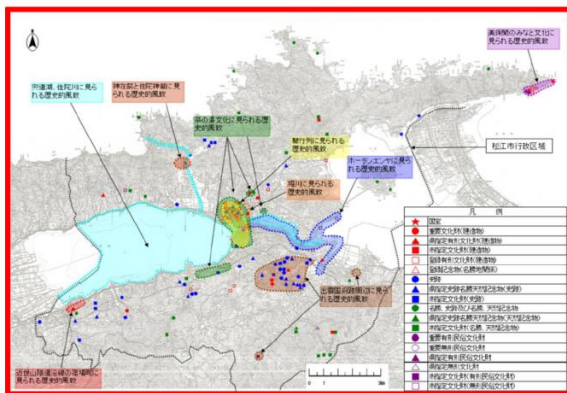
松江城の築城時につくられた「堀川」は、江戸時代から水運の要として機能し、堀端では水運を利用した産業や人々の生活が営まれ、現在も残る酒造蔵や染物屋、橋梁や石段は城下町の風情を伝えている。

⑤近世山陰道沿線の宿場町に見られる歴史的風致

尖道町に残る近世山陰道沿線には、江戸時代に本陣とされた木幡家住宅と当時の宿場町の町割が残っており、毎年7月には運華祭の神輿行列が練り歩いて、かつての宿場町の繁栄をしのばせている。

⑥宍道湖、佐陀川に見られる歴史的風致

宍道湖と江戸時代に開削された佐陀川は、水運と豊かな水産資源によって人々の暮らしを支えてきた。四季折々の美しい自然が人々の親しみの場となり、伝統産業であるシジミ漁の風景は、昔ながらの松江の面影を伝えている。



松江の歴史的風致分布図

旧

(P245)

の各町内・団体が行列をなして鑿を叩きながら歴史的まちなみを練り歩き城下ならではの風情を伝えている。

③茶の湯文化に見られる歴史的風致

松江藩松平家7代藩主治郷（不昧）の時代に基礎が築かれた茶の湯文化は、市民の生活文化として浸透しており、不昧ゆかりの茶室は今も大切に保存され、焼き物や和菓子などの伝統工芸・文化と一体となって歴史的風致を伝えている。

④堀川に見られる歴史的風致

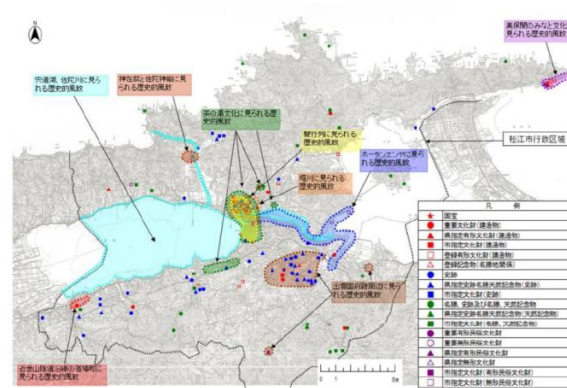
松江城の築城時につくられた「堀川」は、江戸時代から水運の要として機能し、堀端では水運を利用した産業や人々の生活が営まれ、現在も残る酒造蔵や染物屋、橋梁や石段は城下町の風情を伝えている。

⑤近世山陰道沿線の宿場町に見られる歴史的風致

尖道町に残る近世山陰道沿線には、江戸時代に本陣とされた木幡家住宅と当時の宿場町の町割が残っており、毎年7月には運華祭の神輿行列が練り歩いて、かつての宿場町の繁栄をしのばせている。

⑥宍道湖、佐陀川に見られる歴史的風致

宍道湖と江戸時代に開削された佐陀川は、水運と豊かな水産資源によって人々の暮らしを支えてきた。四季折々の美しい自然が人々の親しみの場となり、伝統産業であるシジミ漁の風景は、昔ながらの松江の面影を伝えている。



松江の歴史的風致分布図

32 / 57 ページ

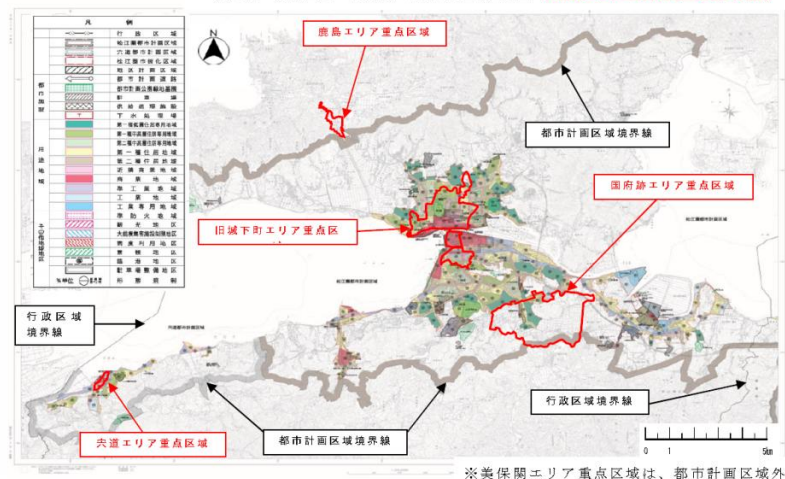
新

(P275)

5. 重点区域における良好な景観の形成に関する施策との連携

(1) 都市計画

松江市（松江圏・宍道）都市計画総括図（令和4年（2022）4月時点）



松江市は、行政区域全体の面積が 572.96 km²で、その内 34.6%の 198.45 km²が都市計画区域となっている。都市計画区域は、線引き都市計画区域※の「松江圏都市計画区域」178.45 km²（市街化区域 32.93 km²・市街化調整区域 145.52 km²）と非線引き都市計画区域の「宍道都市計画区域」20.00 km²に分かれている。

重点区域を設定した5地区のうち、旧下町エリアと国府跡周辺エリアは松江圏都市計画区域内であり、旧下町エリアは全てが市街化区域、国府跡周辺エリアは一部が市街化区域で大部分は市街化調整区域である。宍道エリアは全てが宍道都市計画区域内である。美保関エリアと鹿島エリアは、いずれも都市計画区域外となっている。

※線引き都市計画区域…市街化区域と市街化調整区域に区分される都市計画区域

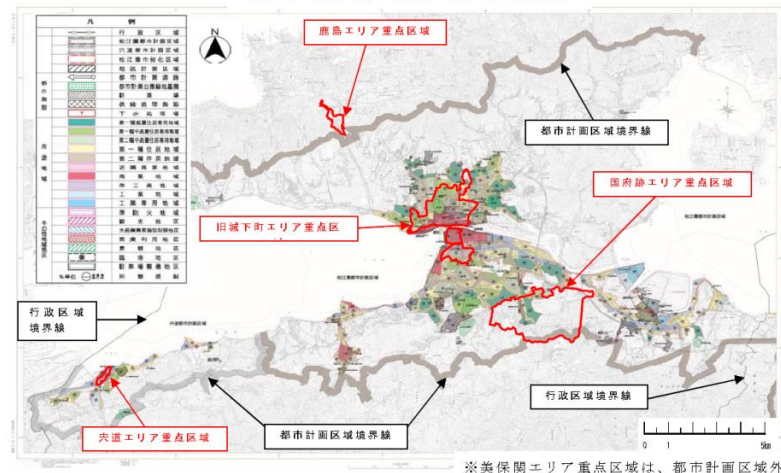
旧

(P273)

5. 重点区域における良好な景観の形成に関する施策との連携

(1) 都市計画

松江市（松江圏・宍道）都市計画総括図



松江市は、行政区域全体の面積が 572.99 km²で、その内 34.6%の 198.45 km²が都市計画区域となっている。都市計画区域は、線引き都市計画区域※の「松江圏都市計画区域」178.45 km²（市街化区域 32.93 km²・市街化調整区域 145.52 km²）と非線引き都市計画区域の「宍道都市計画区域」20.00 km²に分かれている。

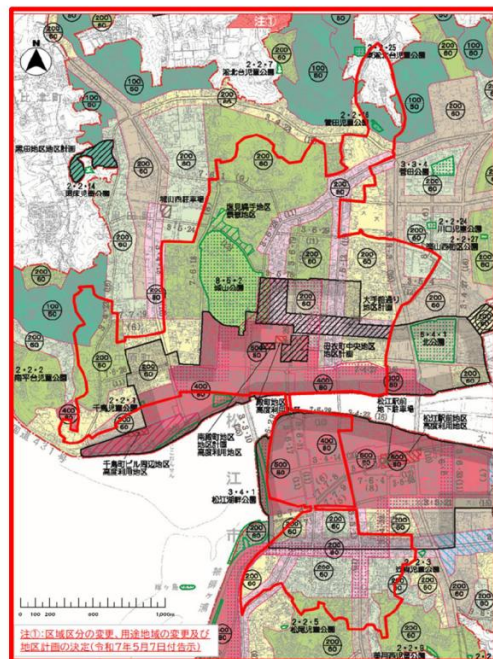
重点区域を設定した5地区のうち、旧下町エリアと国府跡周辺エリアは松江圏都市計画区域内であり、旧下町エリアは全てが市街化区域、国府跡周辺エリアは一部が市街化区域で大部分は市街化調整区域である。宍道エリアは全てが宍道都市計画区域内である。美保関エリアと鹿島エリアは、いずれも都市計画区域外となっている。

※線引き都市計画区域…市街化区域と市街化調整区域に区分される都市計画区域

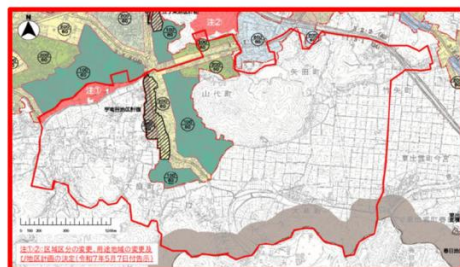
■新旧対照表

新

(P277)

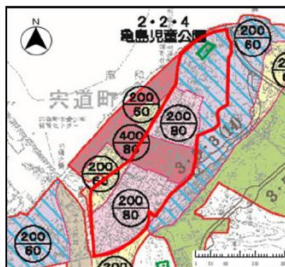


松江市（松江圏）都市計画図 城下町エリア周辺



松江市（松江圏）都市計画図
国府跡エリア周辺

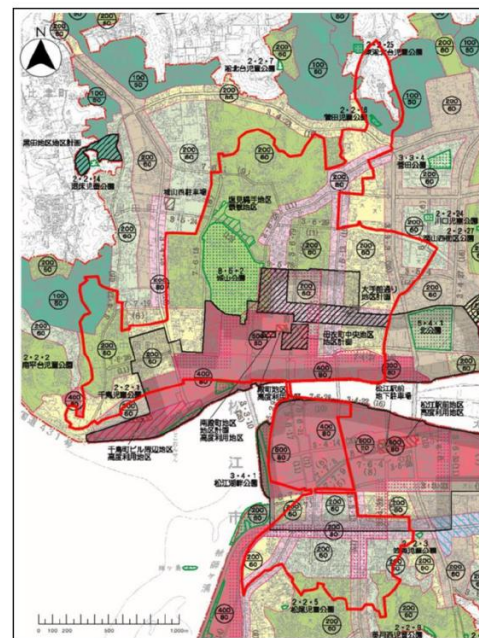
凡	例
行政区域	
松江圏都市計画区域	
穴道都市計画区域	
松江圏都市計画区域	
地区計画区域	
都市計画道路	
都市計画道路用地	
駐車場	
供給施設用地	
下水処理場	
第一種低層住宅専用地域	
第二種中層住宅専用地域	
第一種住居地域	
第二種住居地域	
近隣商業地域	
商業地域	
準工業地域	
工業地域	
工業専用地域	
準防火地域	
防火地域	
大規模商業施設利用地区	
高度利用地区	
農用地	
臨海地区	
計画調整地区	
その他	



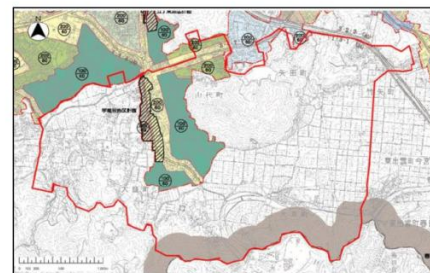
松江市（穴道）都市計画図
穴道エリア周辺

旧

(P275)

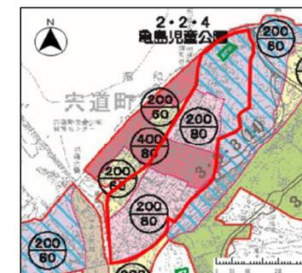


松江市（松江圏・穴道）都市計画総括図 城下町エリア周辺



松江市（松江圏・穴道）都市計画総括図
国府跡エリア周辺

凡	例
行政区域	
松江圏都市計画区域	
穴道都市計画区域	
松江圏都市計画区域	
地区計画区域	
都市計画道路	
都市計画道路用地	
駐車場	
供給施設用地	
下水処理場	
第一種低層住宅専用地域	
第二種中層住宅専用地域	
第一種住居地域	
第二種住居地域	
近隣商業地域	
商業地域	
準工業地域	
工業地域	
工業専用地域	
準防火地域	
防火地域	
大規模商業施設利用地区	
高度利用地区	
農用地	
臨海地区	
計画調整地区	
その他	

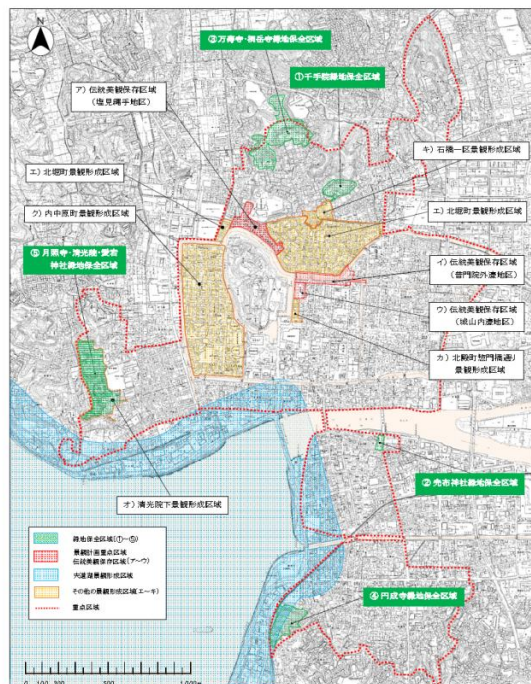


松江市（松江圏・穴道）都市計画総括図
穴道エリア周辺

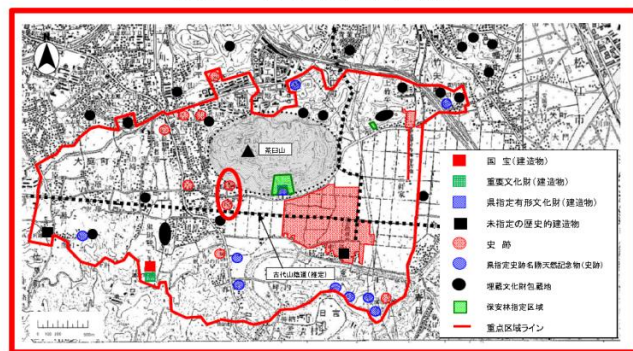
■新旧対照表

新

(P285)



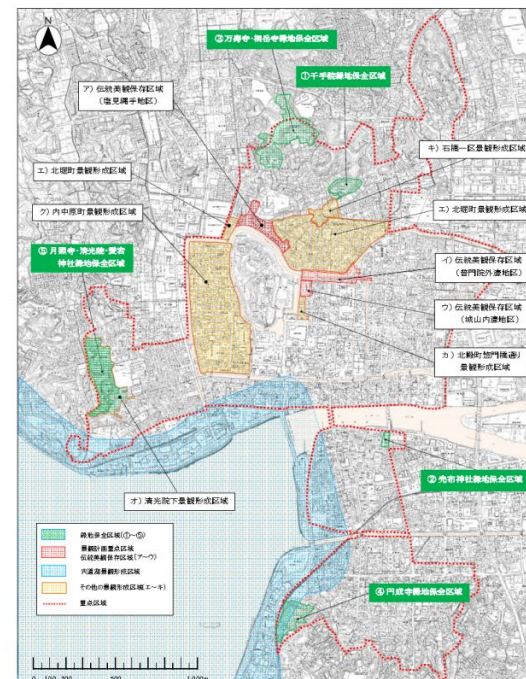
旧下町エリアと緑地保全区域の関係



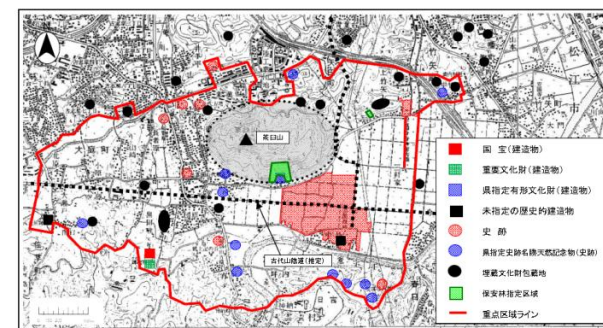
国府跡周辺エリアと保安林の関係

旧

(P283)



旧下町エリアと緑地保全区域の関係



国府跡周辺エリアと保安林の関係

■新旧対照表

新

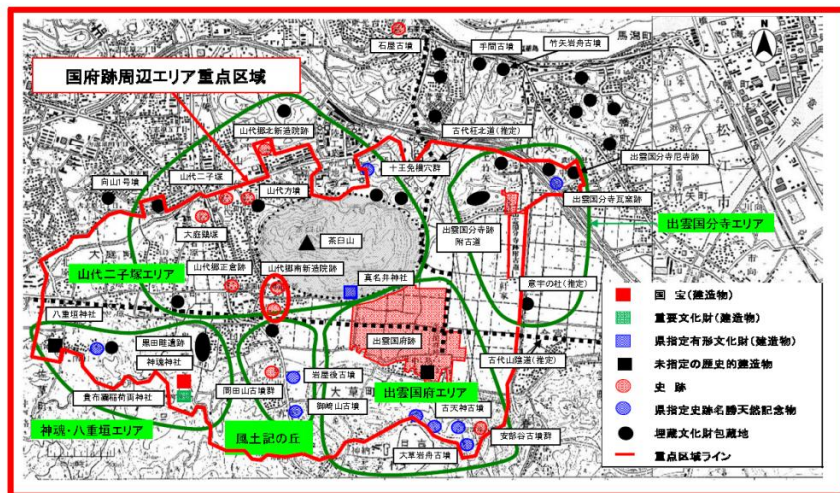
(P291)

(8) 八雲立つ風土記の丘整備基本計画（島根県）

島根県教育委員会が平成15年（2003）に策定した「八雲立つ風土記の丘整備基本計画」は、国府跡周辺エリアにある、風土記の丘地内の今後の整備活用の方向性を示したものである。

この計画書のなかでは、遺跡の保護と整備活用の推進、自然景観の保全などの基本方針を掲げるほか、地域を「風土記の丘センターエリア」「山代二子塚エリア」「神魂・八重垣エリア」「出雲国府エリア」「出雲国分寺エリア」の5つのゾーンに分け、ゾーン毎に個性ある整備計画や活用計画が示されている。

このうち「神魂・八重垣エリア」と「出雲国分寺エリア」については、松江市が中心となって整備や管理に取り組むこととされているため、島根県教育委員会と連携しながら、具体的な整備、活用について検討し、歴史的風致の維持向上を図って行く。



国府跡周辺エリアと八雲立つ風土記の丘整備基本計画との関係

旧

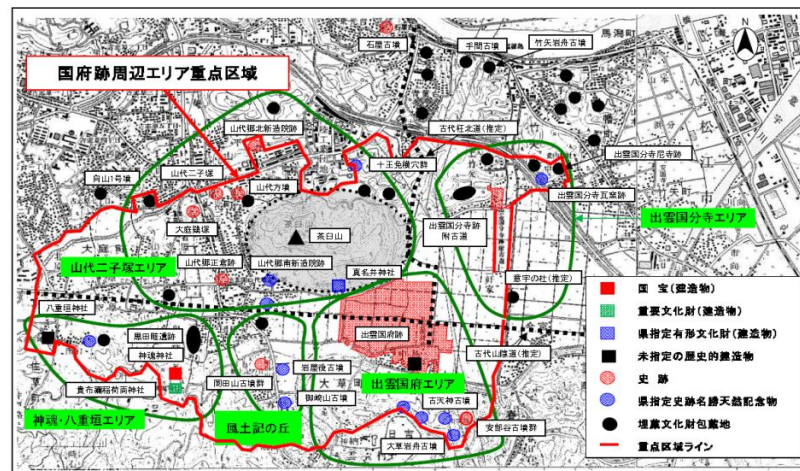
(P289)

(8) 八雲立つ風土記の丘整備基本計画（島根県）

島根県教育委員会が平成15年（2003）に策定した「八雲立つ風土記の丘整備基本計画」は、国府跡周辺エリアにある、風土記の丘地内の今後の整備活用の方向性を示したものである。

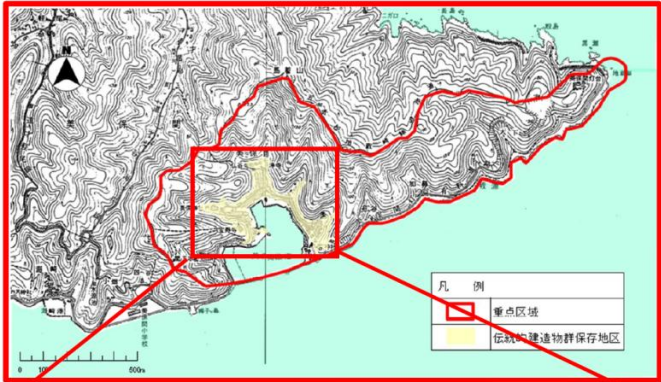
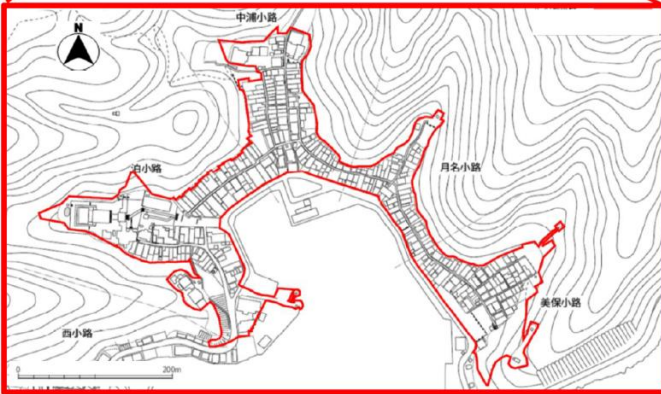
この計画書のなかでは、遺跡の保護と整備活用の推進、自然景観の保全などの基本方針を掲げるほか、地域を「風土記の丘センターエリア」「山代二子塚エリア」「神魂・八重垣エリア」「出雲国府エリア」「出雲国分寺エリア」の5つのゾーンに分け、ゾーン毎に個性ある整備計画や活用計画が示されている。

このうち「神魂・八重垣エリア」と「出雲国分寺エリア」については、松江市が中心となって整備や管理に取り組むこととされているため、島根県教育委員会と連携しながら、具体的な整備、活用について検討し、歴史的風致の維持向上を図って行く。



国府跡周辺エリアと八雲立つ風土記の丘整備基本計画との関係

■新旧対照表

新	旧
<p>(P292)</p> <p>(9) 松江市美保関伝統的建造物群保存地区保存活用計画</p> <p>令和6年(2024)12月に松江市伝統的建造物群保存地区保存条例を制定し、当該条例に基づき、令和7年(2025)12月に美保関エリアの一部の地区を松江市美保関伝統的建造物群保存地区に決定した。</p> <p>本地区では、美保関固有の歴史的町並みを保存し、まちづくりにおいてその活用を図り、生活環境の向上と地域文化の振興に資することを目的として保存活用計画を定めるとともに、地区内の建築物等の新築、増改築、移転、除去、修繕及び色彩の変更などの現状変更行為に対して規制を行っている。</p> <p>引き続き、国の重要伝統的建造物群保存地区の選定に向けた取り組みを行っていく。</p>  	<p>(一)</p>

■新旧対照表

新	旧
<p>(P301)</p> <div data-bbox="277 284 1023 448"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>○人参方役門歴史的建造物大規模改修事業（令和８年度～令和９年度）</p> <p>○筋違橋改架事業（令和８年度～令和１１年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○歴史的建造物保全継承事業（平成２６年度～令和１１年度）</p> </div> <p>④祭礼行事等の伝統文化の継承</p> <p>地域で伝承されてきた祭礼行事等の伝統文化については、必要に応じて調査を行い記録していくほか、用具等の整備に必要な補助金を検討するなど必要な措置を講じていく。</p> <div data-bbox="277 619 1023 892"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（鹿島エリア）</p> <p>○佐陀神能用具等修理・新調事業（令和元年度～令和６年度）</p> <p>（美保関エリア）</p> <p>○青柴垣神事 地域の伝統行事等のための伝承事業（令和４年度）</p> <p>○蒼柴垣神事民俗文化財調査事業（令和６年度～令和８年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○松江のホーランエンヤ 地域の伝統行事等のための伝承事業（令和４年度）</p> </div> <p>⑤伝統工芸等伝統産業の支援</p> <p>伝統工芸などの伝統産業については、必要に応じた調査により状況を把握したうえで、新たに文化財指定が必要なものについては、指定という方法で保護を行っていく。また、これらの伝統産業は、後継者の育成や需要確保等の課題があるため、松江歴史館での企画展や「松江市ふるさと文庫」で取り扱うなど、市民の関心が高まるよう側面的支援をしていく。</p> <p>⑥文化財愛護ボランティアの育成</p> <p>地域の文化財愛護ボランティアグループについては、後継者不足の問題を解消するため、親子ボランティア教室などを積極的に開催していく。また、誇りとやる気を持てるよう活動内容やグループの状況を広く市の内外に発信し、顕彰制度等を活用していく。</p> <p>（２）文化財の修理（整備）に関する具体的な計画</p> <p>文化財の修理に当たっては、文化庁や県と連携し、必要に応じて専門家の指導・助言を踏まえ真正性※を担保し、文化財保護法に基づく手続きを経たうえで、</p>	<p>(P298)</p> <div data-bbox="1265 304 1995 373"> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○歴史的建造物保全継承事業（平成２６年度～令和１１年度）</p> </div> <p>④祭礼行事等の伝統文化の継承</p> <p>地域で伝承されてきた祭礼行事等の伝統文化については、必要に応じて調査を行い記録していくほか、用具等の整備に必要な補助金を検討するなど必要な措置を講じていく。</p> <div data-bbox="1265 518 1995 786"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（鹿島エリア）</p> <p>○佐陀神能用具等修理・新調事業（令和元年度～令和６年度）</p> <p>（美保関エリア）</p> <p>○青柴垣神事 地域の伝統行事等のための伝承事業（令和４年度）</p> <p>○蒼柴垣神事民俗文化財調査事業（令和６年度～令和８年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○松江のホーランエンヤ 地域の伝統行事等のための伝承事業（令和４年度）</p> </div> <p>⑤伝統工芸等伝統産業の支援</p> <p>伝統工芸などの伝統産業については、必要に応じた調査により状況を把握したうえで、新たに文化財指定が必要なものについては、指定という方法で保護を行っていく。また、これらの伝統産業は、後継者の育成や需要確保等の課題があるため、松江歴史館での企画展や「松江市ふるさと文庫」で取り扱うなど、市民の関心が高まるよう側面的支援をしていく。</p> <p>⑥文化財愛護ボランティアの育成</p> <p>地域の文化財愛護ボランティアグループについては、後継者不足の問題を解消するため、親子ボランティア教室などを積極的に開催していく。また、誇りとやる気を持てるよう活動内容やグループの状況を広く市の内外に発信し、顕彰制度等を活用していく。</p> <p>（２）文化財の修理（整備）に関する具体的な計画</p> <p>文化財の修理に当たっては、文化庁や県と連携し、必要に応じて専門家の指導・助言を踏まえ真正性※を担保し、文化財保護法に基づく手続きを経たうえで、</p> <p>※資産の文化的価値が、その形状、材料、用途、伝統等において、真実かつ信用性を有すること</p>

■新旧対照表

新	旧
<p>(P302)</p> <p>で行う。また、寺社建築や茶室などの修理にあたっては、茅や檜皮など、入手困難な資材も必要になることから、所有者および国や県とも協議しながら年次の修理計画を検討する。</p> <p>※資産の文化的価値が、その形状、材料、用途、伝統等において、真実かつ信用性を有すること</p> <div data-bbox="271 408 1048 995" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>(旧城下町エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○史跡松江城石垣修理事業（平成 13 年度～令和 11 年度） ○史跡松江藩主松平家墓所整備事業（平成 30 年度～令和 11 年度） ○市指定文化財（建造物）観月庵及び待合保存修理事業（令和 2 年度） ○史跡小泉八雲旧居土堀修理事業（令和 2 年度～令和 3 年度） ○市指定文化財（建造物）田原神社随神門保存修理事業（令和 3 年度～令和 4 年度） ○県指定文化財明々庵茅葺き補修工事業（令和 4 年度） ○史跡松江城整備基本計画策定事業（令和 6 年度～令和 7 年度） ○国宝松江城天守保存修理事業（令和 7 年度～令和 11 年度） ○<u>史跡松江城保存整備事業（令和 8 年度～11 年度）</u> <p>(国府跡周辺エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○県指定文化財真名井神社本殿保存修理事業（令和 5 年度） <p><u>(美保関エリア)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○<u>重要伝統的建造物群保存地区推進事業（令和 4 年度～令和 11 年度）</u> <p>(宍道エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○重要文化財木幡家住宅新蔵ほか 3 棟保存修理事業（令和元年度～令和 4 年度） </div> <p>(3) 文化財の保存・活用を行うための施設に関する具体的な計画</p> <p>松江歴史館は、近世松江城下町にスポットを当てた博物館である。城下町遺跡の発掘調査や松江市史の編纂により松江城下町研究が進展しており、これらの調査研究により明らかになった貴重な文化財を収蔵・保存し、その研究成果を展示・公開するなどして今後も活用を図っていく。</p> <p>また、城下町以外の市内各地域の調査研究も行っており、特別展などの機会に成果をまとめ発表している。松江歴史館を中核として、市内の資料館等関連施設と連携し、今後収集される資料は適切に保存し、適宜企画展示していく。</p> <p>全市的に「まち歩き観光」を推進していくために、各地区で作成されるまち歩きルートに案内板を設置し、観光客や市民がテーマを持って歩けるような魅力ある仕掛けを行っていく。</p>	<p>(P299)</p> <div data-bbox="1263 296 2002 833" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>(旧城下町エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○史跡松江城石垣修理事業（平成 13 年度～令和 11 年度） ○史跡松江藩主松平家墓所整備事業（平成 30 年度～令和 11 年度） ○市指定文化財（建造物）観月庵及び待合保存修理事業（令和 2 年度） ○史跡小泉八雲旧居土堀修理事業（令和 2 年度～令和 3 年度） ○市指定文化財（建造物）田原神社随神門保存修理事業（令和 3 年度～令和 4 年度） ○県指定文化財明々庵茅葺き補修工事業（令和 4 年度） ○史跡松江城整備基本計画策定事業（令和 6 年度～令和 7 年度） ○国宝松江城天守保存修理事業（令和 7 年度～令和 11 年度） <p>(国府跡周辺エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○県指定文化財真名井神社本殿保存修理事業（令和 5 年度） <p>(宍道エリア)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○重要文化財木幡家住宅新蔵ほか 3 棟保存修理事業（令和元年度～令和 4 年度） ○重要文化財木幡家住宅主屋ほか 10 棟保存修理事業（令和 4 年度～令和 11 年度） </div> <p>(3) 文化財の保存・活用を行うための施設に関する具体的な計画</p> <p>松江歴史館は、近世松江城下町にスポットを当てた博物館である。城下町遺跡の発掘調査や松江市史の編纂により松江城下町研究が進展しており、これらの調査研究により明らかになった貴重な文化財を収蔵・保存し、その研究成果を展示・公開するなどして今後も活用を図っていく。</p> <p>また、城下町以外の市内各地域の調査研究も行っており、特別展などの機会に成果をまとめ発表している。松江歴史館を中核として、市内の資料館等関連施設と連携し、今後収集される資料は適切に保存し、適宜企画展示していく。</p> <p>全市的に「まち歩き観光」を推進していくために、各地区で作成されるまち歩きルートに案内板を設置し、観光客や市民がテーマを持って歩けるような魅力ある仕掛けを行っていく。</p> <div data-bbox="1263 1200 2002 1270" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○歴史・文化のまちあるき案内板設置事業（平成 21 年度～令和 11 年度） </div> <p>(4) 文化財の周辺環境の保全に関する具体的な計画</p> <p>市域全体における方針と同様の対応を行う。文化財の周辺環境は、多様な要素に囲まれているが、人々の生活環境が大きく変わっていくなかで、その変化</p>

■新旧対照表

新	旧
<p>(P303)</p> <div data-bbox="291 287 1037 419" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>○松江歴史館大規模改修事業（令和8年度～令和11年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○歴史・文化のまちあるき案内板設置事業（平成21年度～令和11年度）</p> </div> <p>（４）文化財の周辺環境の保全・整備に関する具体的な計画</p> <p>市域全体における方針と同様の対応を行う。文化財の周辺環境は、多様な要素に囲まれているが、人々の生活環境が大きく変わっていくなかで、その変化は文化財に大きな影響を与えている。そのため、文化財の価値や魅力が大きく損なわれないよう周辺環境の保全に努めていく。</p> <p>具体的には、都市計画法や景観法に基づく規制・誘導や、外観修景補助金の拡充など積極的な支援による誘導を効果的に活用するものとする。また、歴史的なまちなみを形成している歴史的建造物のうち、指定文化財以外の歴史的に価値の高い建造物について、実態の把握を行うための調査を実施するとともに、「松江市歴史的建造物の保全継承及び活用の推進に関する基本方針」に基づき、歴史的建造物の保全継承及び活用の推進に関する施策を進める。さらに、道路、河川などについても、景観法に基づく景観重要公共施設に指定するなど文化財と一体となってその価値や魅力を高める整備に努めるものとする。</p> <div data-bbox="291 858 1037 1281" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（旧城下町エリア）</p> <p>○堀川沿線「八百八橋づくり」推進事業（平成23年度～令和11年度）</p> <p>○千鳥橋改架事業（令和2年度～令和3年度）</p> <p>○伝統美観保存区域等修景事業費補助金（昭和48年度～令和11年度）</p> <p>○北惣門橋改架事業（令和3年度～令和4年度）</p> <p>○明々庵腰掛待合改修工事事業（令和8年度～令和9年度）</p> <p>（鹿島エリア）</p> <p>○佐陀神能舞殿保存修理事業（令和元年度～令和3年度）</p> <p>（美保関エリア）</p> <p>○伝統的建造物群保存地区検討事業（令和4年度～令和11年度）</p> <p>○美保関駐車場用地整備事業（令和8年度～令和9年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○歴史的建造物保全継承事業（平成26年度～令和11年度）</p> </div> <p>（５）文化財の防災・防犯に関する具体的な計画</p> <p>国指定文化財（建造物）については、引き続き消防設備の設置や修理、定期点検のために財政支援を行っていく。</p>	<p>(P300)</p> <p>は文化財に大きな影響を与えている。そのため、文化財の価値や魅力が大きく損なわれないよう周辺環境の保全に努めていく。</p> <p>具体的には、都市計画法や景観法に基づく規制・誘導や、外観修景補助金の拡充など積極的な支援による誘導を効果的に活用するものとする。また、歴史的なまちなみを形成している歴史的建造物のうち、指定文化財以外の歴史的に価値の高い建造物について、実態の把握を行うための調査を実施するとともに、「松江市歴史的建造物の保全継承及び活用の推進に関する基本方針」に基づき、歴史的建造物の保全継承及び活用の推進に関する施策を進める。さらに、道路、河川などについても、景観法に基づく景観重要公共施設に指定するなど文化財と一体となってその価値や魅力を高める整備に努めるものとする。</p> <div data-bbox="1283 595 2022 962" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（旧城下町エリア）</p> <p>○堀川沿線「八百八橋づくり」推進事業（平成23年度～令和11年度）</p> <p>○千鳥橋改架事業（令和2年度～令和3年度）</p> <p>○伝統美観保存区域等修景事業費補助金（昭和48年度～令和11年度）</p> <p>○北惣門橋改架事業（令和3年度～令和4年度）</p> <p>（鹿島エリア）</p> <p>○佐陀神能舞殿保存修理事業（令和元年度～令和3年度）</p> <p>（美保関エリア）</p> <p>○伝統的建造物群保存地区検討事業（令和4年度～令和11年度）</p> <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <p>○歴史的建造物保全継承事業（平成26年度～令和11年度）</p> </div> <p>（５）文化財の防災・防犯に関する具体的な計画</p> <p>国指定文化財（建造物）については、引き続き消防設備の設置や修理、定期点検のために財政支援を行っていく。</p> <p>また、火災などによる被害を最小限に止めるためには、周辺住民の協力も不可欠である。例えば、重要文化財美保神社本殿は、寛政12年（1800）に火災で本殿が焼失したことの反省から、自衛消防団を結成し消防訓練を実施し、消防機器をスムーズに使用できる体制を整えている。これにならい、神魂神社でも平成23年度（2011）、消防設備の改修に合わせて自衛消防団の立ち上げを行い、地域の文化財は、地域で守るという意識の醸成が図られている。</p> <p>さらに、国府跡周辺エリアに存在する文化財を所有する神社に対しても、氏子組織等による自衛組織の結成について、それぞれの神社に検討を要望している。</p> <p>また、文化財防火パトロールを実施し、市職員と消防署員がともに現地を訪れて防火点検を行い、不備な点の改善を指導するとともに、地元消防団、自</p>

■新旧対照表

新	旧
<p>(P305)</p> <p>（６）文化財の保存及び活用の普及・啓発に関する具体的な計画</p> <p>重点区域を含む市内全 29 公民館区で実施した「わがまち自慢発掘プロジェクト」で掘り起こされた文化財や地域のお宝を掲載した「まち歩きマップ」を観光案内所や地域の公民館に配布して文化財の普及・啓発に繋げ、松江歴史館では、学校教育との連携を図り子供たちに国宝松江城天守等文化財の歴史的価値や魅力を伝え郷土愛を育む事業を進めていく。また、講演会や講座の開催、展示図録や研究紀要の刊行などを通して、市民や観光客に松江の歴史や文化財などを伝えていく。</p> <p>松江城については、国宝指定を受けた天守のみならず、城郭、城下町全体を対象に調査研究活動を継続し、その文化財的価値を高めるとともに、研究成果については、報告会、講座、書籍刊行などを通じて積極的に発信していく。また、「松江市史」の編纂とあわせて刊行している「松江市ふるさと文庫」では、今後もわかりやすい歴史解説により市民向けに調査研究成果を公開していく。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（旧城下町エリア）</p> <ul style="list-style-type: none"> ○松江城調査研究事業（平成 21 年度～令和 11 年度） <p>（国府跡周辺エリア）</p> <ul style="list-style-type: none"> ○出雲国分寺跡国史跡指定 100 周年記念事業（令和 3 年度） <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○松江城授業プロジェクト（平成 28 年度～令和 11 年度） ○松江市ふるさと文庫等製作事業（平成 17 年度～令和 11 年度） ○出前講座「松江藩ちやのゆの学校」（平成 30 年度～令和 11 年度） ○松江の文化力体験推進事業（令和 4 年度～令和 11 年度） ○地域に根づく伝統文化継承事業（令和 4 年度～令和 11 年度） </div> <p>（７）埋蔵文化財の取り扱いに関する具体的な計画</p> <p>重点区域内にある埋蔵文化財包蔵地についても、市域全体における方針と同様の対応を行う。特に、近世の遺跡についても発掘調査の対象として取り扱うこととし、公共事業による開発だけではなく、民間開発でも条件によっては、発掘調査の対象にできるよう「城下町遺跡発掘調査基準」を策定していく。</p> <p>平成 24 年度（2012）、関係各部で構成する内部検討委員会を立ち上げ「第一回城下町遺跡発掘調査基準内部検討会」を開催した。その後、平成 27 年度（2015）には島根県が「開発事業に伴う埋蔵文化財の取り扱いにかかる判断基準」を見直し、「埋蔵文化財として取り扱う範囲」に近世の城下町を加えるなどの改定を行った。</p> <p>現在はこれに基づいて開発協議を行っているが、今後も、島根県教育委員会とも連携しながらその取扱いについて検討し、開発者や住民の理解を求めている。</p>	<p>(P302)</p> <p>については、報告会、講座、書籍刊行などを通じて積極的に発信していく。また、「松江市史」の編纂とあわせて刊行している「松江市ふるさと文庫」では、今後もわかりやすい歴史解説により市民向けに調査研究成果を公開していく。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>【重点区域での事業】</p> <p>（旧城下町エリア）</p> <ul style="list-style-type: none"> ○松江城調査研究事業（平成 21 年度～令和 11 年度） <p>（国府跡周辺エリア）</p> <ul style="list-style-type: none"> ○出雲国分寺跡国史跡指定 100 周年記念事業（令和 3 年度） <p>【重点区域を含む市内全域での事業】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○松江城授業プロジェクト（平成 28 年度～令和 11 年度） ○松江市ふるさと文庫等製作事業（平成 17 年度～令和 11 年度） ○出前講座「松江藩ちやのゆの学校」（平成 30 年度～令和 11 年度） ○松江の文化力体験推進事業（令和 4 年度～令和 6 年度） ○地域に根づく伝統文化継承事業（令和 4 年度～令和 11 年度） </div> <p>（７）埋蔵文化財の取り扱いに関する具体的な計画</p> <p>重点区域内にある埋蔵文化財包蔵地についても、市域全体における方針と同様の対応を行う。特に、近世の遺跡についても発掘調査の対象として取り扱うこととし、公共事業による開発だけではなく、民間開発でも条件によっては、発掘調査の対象にできるよう「城下町遺跡発掘調査基準」を策定していく。</p> <p>平成 24 年度（2012）、関係各部で構成する内部検討委員会を立ち上げ「第一回城下町遺跡発掘調査基準内部検討会」を開催した。その後、平成 27 年度（2015）には島根県が「開発事業に伴う埋蔵文化財の取り扱いにかかる判断基準」を見直し、「埋蔵文化財として取り扱う範囲」に近世の城下町を加えるなどの改定を行った。</p> <p>現在はこれに基づいて開発協議を行っているが、今後も、島根県教育委員会とも連携しながらその取扱いについて検討し、開発者や住民の理解を求めている。</p> <p>また、埋蔵文化財の発掘調査によって得られた成果のうち、貴重なものについては、講演会や研究会、シンポジウムなどを開催し、市民の理解や関心の場合を創り出していく。さらに、発掘調査によって得られた遺構や遺物は、遺跡見学会を開催するなど市民に周知し、地域の歴史文化の理解に資するとともに、出土考古資料の適切な保存管理を行う。</p> <p>（８）文化財の保存・活用に関わる住民、NP0 等各種団体の状況及び今後の体制整備の具体的な計画</p> <p>松江市には、多くの文化財愛護グループやボランティアグループがあるが、これらのグループの課題は、高齢化が進んでいて、世代交代が図られていない</p>

■新旧対照表

新	旧
<p>(P308)</p> <p>⑭重要文化財木幡家住宅主屋ほか10棟保存修理事業</p> <p>⑯重要伝統的建造物群保存地区推進事業</p> <p>⑰重要文化財木造薬師如来坐像ほか4躯保存活用施設整備事業</p> <p>⑱国宝神魂神社本殿防災施設整備事業</p> <p>⑲県指定文化財真名井神社本殿保存修理事業</p> <p>⑳県指定文化財真名井神社本殿防災施設整備事業</p> <p>㉑重要文化財木幡家住宅防災施設整備事業</p> <p>㉒史跡松江城整備基本計画策定事業</p> <p>㉓国宝松江城天守保存修理事業</p> <p>㉔史跡松江城保存整備事業</p> <p>㉕人參方役門歴史的建造物大規模改修事業</p> <p>㉖筋違橋改架事業</p> <p>(2)歴史的建造物の周辺環境に関する事業</p> <p>㉗伝統美観保存区域等修景事業費補助金</p> <p>㉘出雲国分寺跡国史跡指定100周年記念事業</p> <p>㉙明々庵腰掛待合改修工事事業</p> <p>㉚美保閑駐車場用地整備事業</p> <p>(3)伝統行事等の伝統文化の継承・育成に関する事業</p> <p>㉛歴史・文化のまちあるき案内板設置事業</p> <p>㉜松江城授業プロジェクト</p> <p>㉝松江市ふるさと文庫等製作事業</p> <p>㉞出前講座「松江藩ちやのゆの学校」</p> <p>㉟佐陀神能用具等修理・新調事業</p> <p>㊱青柴垣神事 地域の伝統行事等のための伝承事業</p> <p>㊲松江のホーランエンヤ 地域の伝統行事等のための伝承事業</p> <p>㊳松江の文化力体験推進事業</p> <p>㊴地域に根づく伝統文化継承事業</p> <p>㊵蒼柴垣神事民俗文化財調査事業</p> <p>(4)「まち歩き観光」の充実にに関する事業</p> <p>㊶松江・歴史文化まちづくり推進事業</p> <p>㊷松江歴史館大規模改修事業</p>	<p>(P305)</p> <p>⑭重要文化財木幡家住宅主屋ほか10棟保存修理事業</p> <p>⑯伝統的建造物群保存地区検討事業</p> <p>⑰重要文化財木造薬師如来坐像ほか4躯保存活用施設整備事業</p> <p>⑱国宝神魂神社本殿防災施設整備事業</p> <p>⑲県指定文化財真名井神社本殿保存修理事業</p> <p>⑳県指定文化財真名井神社本殿防災施設整備事業</p> <p>㉑重要文化財木幡家住宅防災施設整備事業</p> <p>㉒史跡松江城整備基本計画策定事業</p> <p>㉓国宝松江城天守保存修理事業</p> <p>(2)歴史的建造物の周辺環境に関する事業</p> <p>㉔伝統美観保存区域等修景事業費補助金</p> <p>㉕出雲国分寺跡国史跡指定100周年記念事業</p> <p>(3)伝統行事等の伝統文化の継承・育成に関する事業</p> <p>㉖歴史・文化のまちあるき案内板設置事業</p> <p>㉗松江城授業プロジェクト</p> <p>㉘松江市ふるさと文庫等製作事業</p> <p>㉙出前講座「松江藩ちやのゆの学校」</p> <p>㉚佐陀神能用具等修理・新調事業</p> <p>㉛青柴垣神事 地域の伝統行事等のための伝承事業</p> <p>㉜松江のホーランエンヤ 地域の伝統行事等のための伝承事業</p> <p>㉝松江の文化力体験推進事業</p> <p>㉞地域に根づく伝統文化継承事業</p> <p>㉟蒼柴垣神事民俗文化財調査事業</p> <p>(4)「まち歩き観光」の充実にに関する事業</p> <p>㊱松江・歴史文化まちづくり推進事業</p>

■新旧対照表

新

(P309)

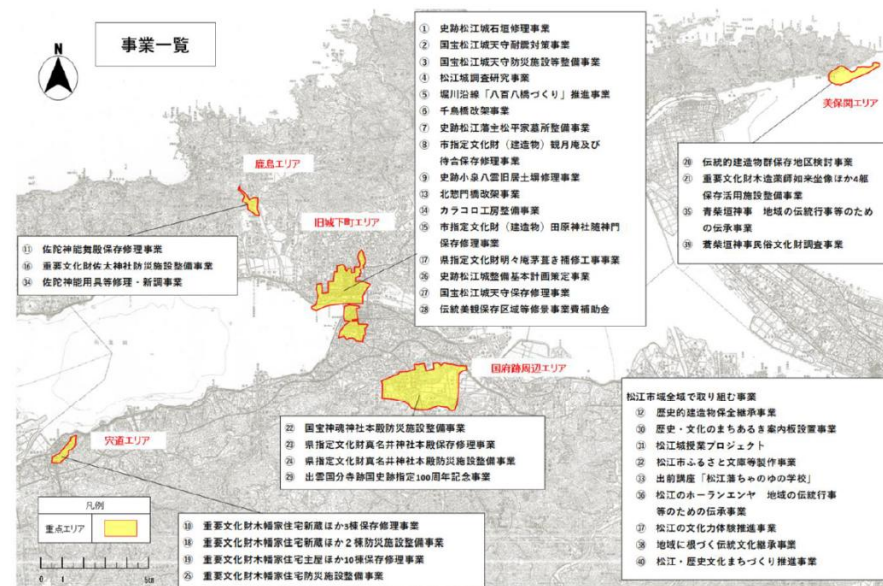
3. 事業位置図









旧

(P306)

3. 事業位置図



■新旧対照表

新	旧																												
<p>(P310)</p> <p>4. 事業別シート</p> <p>(1) 歴史的建造物の保存・活用に関する事業</p> <p>① 史跡松江城石垣修理事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>史跡松江城石垣修理事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>平成13年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td>史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>なお、石垣の解体修理については、極力築城当初の石垣を保存することを前提とし、様々な対処方針を検討の結果、やむを得ない場合について解体修理に向けた検討を行う。</p> <p>●石垣修理 【事業計画】 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度 調査計画策定 R9年度 発掘調査 R10年度 石垣修理工事の基本設計 R11年度 石垣解体工事の実施設計 R12年度 石垣解体工事、石垣積上工事の実施設計 R13年度 石垣積上工事</p> </td></tr> </table>	事業名	史跡松江城石垣修理事業	整備主体	松江市	事業期間	平成13年度～令和11年度	支援事業名	史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)	事業位置		事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。	事業概要	<p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>なお、石垣の解体修理については、極力築城当初の石垣を保存することを前提とし、様々な対処方針を検討の結果、やむを得ない場合について解体修理に向けた検討を行う。</p> <p>●石垣修理 【事業計画】 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度 調査計画策定 R9年度 発掘調査 R10年度 石垣修理工事の基本設計 R11年度 石垣解体工事の実施設計 R12年度 石垣解体工事、石垣積上工事の実施設計 R13年度 石垣積上工事</p>	<p>(P307)</p> <p>4. 事業別シート</p> <p>(1) 歴史的建造物の保存・活用に関する事業</p> <p>① 史跡松江城石垣修理事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>史跡松江城石垣修理事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>平成13年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～令和9年度) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td>史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>●石垣修理 【事業期間】平成13年度～令和9年度 【修理予定面積】1,100㎡ 【事業計画】 R3～4年度 月見櫓下石垣の保存修理工事(継続事業) 同工事に伴う監理業務 月見櫓下石垣基礎地盤の防空壕空洞充填工事 R5年度 月見櫓下石垣保存修理事業報告書作成 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度～ 史跡松江城整備基本計画に基づく石垣保存修理工事 同工事に伴う監理業務</p> <p>月見櫓下石垣については、法面の発掘調査を行ったところ、令和元年5月に防空壕の入口が発見され、同年6月に現地説明会を行った。令和元年度に、3D測量を行って記録に残し、令和2、3年度に埋め戻し工事を行った。</p> </td></tr> </table>	事業名	史跡松江城石垣修理事業	整備主体	松江市	事業期間	平成13年度～令和11年度	支援事業名	史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～令和9年度) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)	事業位置		事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。	事業概要	<p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>●石垣修理 【事業期間】平成13年度～令和9年度 【修理予定面積】1,100㎡ 【事業計画】 R3～4年度 月見櫓下石垣の保存修理工事(継続事業) 同工事に伴う監理業務 月見櫓下石垣基礎地盤の防空壕空洞充填工事 R5年度 月見櫓下石垣保存修理事業報告書作成 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度～ 史跡松江城整備基本計画に基づく石垣保存修理工事 同工事に伴う監理業務</p> <p>月見櫓下石垣については、法面の発掘調査を行ったところ、令和元年5月に防空壕の入口が発見され、同年6月に現地説明会を行った。令和元年度に、3D測量を行って記録に残し、令和2、3年度に埋め戻し工事を行った。</p>
事業名	史跡松江城石垣修理事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	平成13年度～令和11年度																												
支援事業名	史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)																												
事業位置																													
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。																												
事業概要	<p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>なお、石垣の解体修理については、極力築城当初の石垣を保存することを前提とし、様々な対処方針を検討の結果、やむを得ない場合について解体修理に向けた検討を行う。</p> <p>●石垣修理 【事業計画】 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度 調査計画策定 R9年度 発掘調査 R10年度 石垣修理工事の基本設計 R11年度 石垣解体工事の実施設計 R12年度 石垣解体工事、石垣積上工事の実施設計 R13年度 石垣積上工事</p>																												
事業名	史跡松江城石垣修理事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	平成13年度～令和11年度																												
支援事業名	史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備費(文化庁補助事業)(～平成26年度) 歴史活き活き！史跡等総合活用事業(文化庁補助事業)(平成27年度～令和9年度) 特殊地下壕等対策事業(令和2.3年度)																												
事業位置																													
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つであるが、その石垣については、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の姿を失ってしまうことがある。本事業を進める上で、より計画的に江戸時代の工法による石垣の復元が行えることとなり、近世期における城下町の景観を良好な形に蘇らせ、松江の歴史的なまちなみや風情を一層高めることができ、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。																												
事業概要	<p>史跡松江城において、変形や落石、近代以降の積み直し等により、近世期の風貌を失った石垣を、江戸時代の工法で復元する。</p> <p>●石垣修理 【事業期間】平成13年度～令和9年度 【修理予定面積】1,100㎡ 【事業計画】 R3～4年度 月見櫓下石垣の保存修理工事(継続事業) 同工事に伴う監理業務 月見櫓下石垣基礎地盤の防空壕空洞充填工事 R5年度 月見櫓下石垣保存修理事業報告書作成 R6～7年度 史跡松江城整備基本計画策定 R8年度～ 史跡松江城整備基本計画に基づく石垣保存修理工事 同工事に伴う監理業務</p> <p>月見櫓下石垣については、法面の発掘調査を行ったところ、令和元年5月に防空壕の入口が発見され、同年6月に現地説明会を行った。令和元年度に、3D測量を行って記録に残し、令和2、3年度に埋め戻し工事を行った。</p>																												

■新旧対照表

新		旧	
(P321)		(P318)	
⑫ 歴史的建造物保全継承事業		⑫ 歴史的建造物保全継承事業	
事業名	歴史的建造物保全継承事業	事業名	歴史的建造物保全継承事業
整備主体	民間・松江市	整備主体	民間・松江市
事業期間	平成26年度～令和11年度	事業期間	平成26年度～令和11年度
支援事業名	市単独事業(平成26年～令和7年度) 地域の観光資源充実のための環境整備推進事業(令和8年度～)	支援事業名	市単独事業
事業位置	<p>【事業位置】 重点区域を含む市全域</p> 	事業位置	<p>【事業位置】 重点区域を含む市全域</p> 
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江の歴史的なまちなみを構成する歴史的建造物(指定文化財以外のもの)について、所有者との協働によって適切に保全継承するとともに、それを核として歴史的なまちなみの面的な再生に繋げてゆくことで、松江らしい歴史的風致を将来にわたって維持継承し、 <u>外国人誘客を含む観光振興やまちなかの活性化に寄与するものである。</u>	事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江の歴史的なまちなみを構成する歴史的建造物(指定文化財以外のもの)について、所有者との協働によって適切に保全継承するとともに、それを核として歴史的なまちなみの面的な再生に繋げてゆくことで、松江らしい歴史的風致を将来にわたって維持継承し、 <u>観光振興やまちなかの活性化へと繋げてゆくものである。</u>
事業概要	<p><u>所有者から申請された歴史的建造物(指定文化財以外のもの)について、調査・審議を行い、登録条件を満たすものを松江市登録歴史的建造物として登録する。登録を行った歴史的建造物については、所有者と保全契約を結び、市が外観保全等にかかる工事費の補助を行い、所有者と協働で保全継承を図る。それを核として、歴史的な景観の維持や歴史的なまちなみの面的な再生に繋げてゆくことで、外国人誘客を含む観光振興やまちなかの活性化に寄与するものである。</u></p> <p>【補助制度】 ・対象建造物: 重点区域(旧城下町エリア、美保関エリア、穴通エリア)内にあるもの又は市内にある国登録有形文化財(建造物) ・対象経費: 外観保全及び耐力上必要な主要構造部等にかかる工事費 ・交付率: 2/3以内 ・上限額: 建築物300万円、工作物(塀・門等)200万円</p> <div></div> <p>旧米江旅館本館(令和6年度登録) 歴史的建造物一斉公開イベント 久の堂BASE(令和2年度開催)</p>	事業概要	<ul style="list-style-type: none">○歴史的建造物悉皆調査<ul style="list-style-type: none">・旧城下町エリアなど、歴史的建造物が集中しているエリアにおいて、一次調査(外観調査)および二次調査(内部調査)を行い、歴史的建造物の実態を把握する。○歴史まちづくりに関する住民意識の向上事業<ul style="list-style-type: none">・悉皆調査の成果に基づき、シンポジウムやWSを通して松江の歴史まちづくりに関する住民意識の向上を図る。○歴史的建造物を保全継承事業<ul style="list-style-type: none">・建造物所有者との保全契約の締結するなど、建造物所有者との協働によって保全継承を進める。○歴史的建造物の所有者に対する支援事業<ul style="list-style-type: none">・活用に対する相談窓口や支援制度の創設について検討する。○歴史的建造物の活用<ul style="list-style-type: none">・まちあるきコースへの組み込み等、PRを進めるほか、空家となっている建造物の流通や活用を検討する。

■新旧対照表

新	旧																												
<p>(P329)</p> <p>⑳ 重要伝統的建造物群保存地区推進事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>重要伝統的建造物群保存地区推進事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和4年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td> <p>松江市美保関伝統的建造物群保存地区範囲図</p>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td> <p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p> </td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>●美保関町の美保神社周辺の歴史的なまちなみを保存することで、地区の魅力を高め、地区住民の誇りを育み、美保関に残る固有の文化・生業とともに次世代へと継承する。</p> <p>●重要伝統的建造物群保存地区制度を活かしたまちづくり及び、歴史的なまちなみを活用した地域振興に取り組む。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示→<u>文部科学大臣へ重要伝統的建造物群保存地区の選定申出</u>→<u>文部科学省の文化審議会</u>で諮問・答申→<u>重要伝統的建造物群保存地区の選定</u></p> <div>  <p>伝統的建造物群保存地区保存審議会</p>  <p>伝統的建造物群保存地区技術者育成講習会</p> </div> </td></tr> </table>	事業名	重要伝統的建造物群保存地区推進事業	整備主体	松江市	事業期間	令和4年度～令和11年度	支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)	事業位置	<p>松江市美保関伝統的建造物群保存地区範囲図</p> 	事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p>	事業概要	<p>●美保関町の美保神社周辺の歴史的なまちなみを保存することで、地区の魅力を高め、地区住民の誇りを育み、美保関に残る固有の文化・生業とともに次世代へと継承する。</p> <p>●重要伝統的建造物群保存地区制度を活かしたまちづくり及び、歴史的なまちなみを活用した地域振興に取り組む。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示→<u>文部科学大臣へ重要伝統的建造物群保存地区の選定申出</u>→<u>文部科学省の文化審議会</u>で諮問・答申→<u>重要伝統的建造物群保存地区の選定</u></p> <div>  <p>伝統的建造物群保存地区保存審議会</p>  <p>伝統的建造物群保存地区技術者育成講習会</p> </div>	<p>(P326)</p> <p>㉑ 伝統的建造物群保存地区検討事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>伝統的建造物群保存地区検討事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和4年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td> <p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p> </td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>●美保関地区の歴史やまちなみ、景観構造や民俗信仰について、建造物・地割・自然環境・生業等の複合的な観点から調査を行い、伝統的建造物群としての価値の実態解明と文化財としての位置づけを明らかにし、歴史資源を活かしたまちづくりに寄与する基礎資料を作成する。</p> <p>●基礎資料をもとに、住民及び関係機関とともに、伝統的建造物群保存地区制度を導入したまちづくりを検討する。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示</p> <div>  <p>悉皆調査</p>  <p>保存対策調査 第2回</p> </div> </td></tr> </table>	事業名	伝統的建造物群保存地区検討事業	整備主体	松江市	事業期間	令和4年度～令和11年度	支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)	事業位置		事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p>	事業概要	<p>●美保関地区の歴史やまちなみ、景観構造や民俗信仰について、建造物・地割・自然環境・生業等の複合的な観点から調査を行い、伝統的建造物群としての価値の実態解明と文化財としての位置づけを明らかにし、歴史資源を活かしたまちづくりに寄与する基礎資料を作成する。</p> <p>●基礎資料をもとに、住民及び関係機関とともに、伝統的建造物群保存地区制度を導入したまちづくりを検討する。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示</p> <div>  <p>悉皆調査</p>  <p>保存対策調査 第2回</p> </div>
事業名	重要伝統的建造物群保存地区推進事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	令和4年度～令和11年度																												
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)																												
事業位置	<p>松江市美保関伝統的建造物群保存地区範囲図</p> 																												
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p>																												
事業概要	<p>●美保関町の美保神社周辺の歴史的なまちなみを保存することで、地区の魅力を高め、地区住民の誇りを育み、美保関に残る固有の文化・生業とともに次世代へと継承する。</p> <p>●重要伝統的建造物群保存地区制度を活かしたまちづくり及び、歴史的なまちなみを活用した地域振興に取り組む。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示→<u>文部科学大臣へ重要伝統的建造物群保存地区の選定申出</u>→<u>文部科学省の文化審議会</u>で諮問・答申→<u>重要伝統的建造物群保存地区の選定</u></p> <div>  <p>伝統的建造物群保存地区保存審議会</p>  <p>伝統的建造物群保存地区技術者育成講習会</p> </div>																												
事業名	伝統的建造物群保存地区検討事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	令和4年度～令和11年度																												
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助)(令和4年度～令和5年度)市単独事業(令和6年度～)																												
事業位置																													
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>海運の拠点として繁栄した美保関地区は、港町としてのまちなみ、また、美保神社の門前町としてのまちなみがよく残り、美保神社の氏子を中心として伝統的な神事や習慣が受け継がれることで一体的な歴史的風致を形成している。この地の景観や民俗文化を含めた調査を行い、伝統的建造物群保存地区として保存・活用を図ることで、美保関の歴史的風致の維持向上に寄与していくものである。</p>																												
事業概要	<p>●美保関地区の歴史やまちなみ、景観構造や民俗信仰について、建造物・地割・自然環境・生業等の複合的な観点から調査を行い、伝統的建造物群としての価値の実態解明と文化財としての位置づけを明らかにし、歴史資源を活かしたまちづくりに寄与する基礎資料を作成する。</p> <p>●基礎資料をもとに、住民及び関係機関とともに、伝統的建造物群保存地区制度を導入したまちづくりを検討する。</p> <p>●伝統的建造物群保存地区になるまでの流れ 保存対策調査(令和4年度、令和5年度)→保存条例の制定→保存審議会の設置→保存地区の決定→保存活用計画の策定・告示</p> <div>  <p>悉皆調査</p>  <p>保存対策調査 第2回</p> </div>																												













■新旧対照表

新	旧														
<p>(P337)</p> <p>②⑨ 史跡松江城保存整備事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>史跡松江城保存整備事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和8年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助事業)</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  <p>※赤線部分は史跡松江城エリア</p> </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td> <p>史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つである。令和7年度策定の「史跡松江城整備基本計画」に基づき、史跡松江城の本質的価値を次世代へ継承するための計画的な整備を行うことで、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。</p> </td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>史跡松江城整備基本計画に基づき、計画的な史跡整備を実施する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・危険木伐採・剪定(令和8年度～11年度) ・園路整備(令和12年度～17年度) ・サイン整備(令和12年度～17年度) ・石垣保存修理(令和12年度～17年度) <div>    </div> <p>園路の経年劣化 石垣の孕み出し サインの老朽化</p> </td></tr> </table>	事業名	史跡松江城保存整備事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和11年度	支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助事業)	事業位置	 <p>※赤線部分は史跡松江城エリア</p>	事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つである。令和7年度策定の「史跡松江城整備基本計画」に基づき、史跡松江城の本質的価値を次世代へ継承するための計画的な整備を行うことで、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。</p>	事業概要	<p>史跡松江城整備基本計画に基づき、計画的な史跡整備を実施する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・危険木伐採・剪定(令和8年度～11年度) ・園路整備(令和12年度～17年度) ・サイン整備(令和12年度～17年度) ・石垣保存修理(令和12年度～17年度) <div>    </div> <p>園路の経年劣化 石垣の孕み出し サインの老朽化</p>	<p>(一)</p>
事業名	史跡松江城保存整備事業														
整備主体	松江市														
事業期間	令和8年度～令和11年度														
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(文化庁補助事業)														
事業位置	 <p>※赤線部分は史跡松江城エリア</p>														
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>史跡松江城は、城下町松江の歴史的風致を形成する最も重要な要素の一つである。令和7年度策定の「史跡松江城整備基本計画」に基づき、史跡松江城の本質的価値を次世代へ継承するための計画的な整備を行うことで、歴史的風致の維持向上に寄与するものである。</p>														
事業概要	<p>史跡松江城整備基本計画に基づき、計画的な史跡整備を実施する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・危険木伐採・剪定(令和8年度～11年度) ・園路整備(令和12年度～17年度) ・サイン整備(令和12年度～17年度) ・石垣保存修理(令和12年度～17年度) <div>    </div> <p>園路の経年劣化 石垣の孕み出し サインの老朽化</p>														

■新旧対照表

新	旧														
<p>(P338)</p> <p>②⑨人参方役門歴史的建造物大規模改修事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>人参方役門歴史的建造物大規模改修事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和8年度～令和9年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>地域の観光資源充実のための環境整備推進事業</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td> <p>1825年に薬用人参の生産と販売を行う人参方役所が設けられ、現在は、門の部分が残されている。付近には歴史的風致形成建造物の白湯天満宮があり、歴史的建造物である人参方役門を整備することで、本地域における面的な歴史的まちなみの保全につながる。とともに、外国人を含む観光誘客に資する観光地域の磨き上げが図られる。</p> </td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>経年により劣化した役門全体の改修工事を実施する。</p> <p>【スケジュール】 令和8年度 実施設計 令和9年度 改修工事(屋根部、天井部、梁等改修)</p> <div>   </div> <div>   </div> </td></tr> </table>	事業名	人参方役門歴史的建造物大規模改修事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和9年度	支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業	事業位置		事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>1825年に薬用人参の生産と販売を行う人参方役所が設けられ、現在は、門の部分が残されている。付近には歴史的風致形成建造物の白湯天満宮があり、歴史的建造物である人参方役門を整備することで、本地域における面的な歴史的まちなみの保全につながる。とともに、外国人を含む観光誘客に資する観光地域の磨き上げが図られる。</p>	事業概要	<p>経年により劣化した役門全体の改修工事を実施する。</p> <p>【スケジュール】 令和8年度 実施設計 令和9年度 改修工事(屋根部、天井部、梁等改修)</p> <div>   </div> <div>   </div>	<p>(一)</p>
事業名	人参方役門歴史的建造物大規模改修事業														
整備主体	松江市														
事業期間	令和8年度～令和9年度														
支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業														
事業位置															
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>1825年に薬用人参の生産と販売を行う人参方役所が設けられ、現在は、門の部分が残されている。付近には歴史的風致形成建造物の白湯天満宮があり、歴史的建造物である人参方役門を整備することで、本地域における面的な歴史的まちなみの保全につながる。とともに、外国人を含む観光誘客に資する観光地域の磨き上げが図られる。</p>														
事業概要	<p>経年により劣化した役門全体の改修工事を実施する。</p> <p>【スケジュール】 令和8年度 実施設計 令和9年度 改修工事(屋根部、天井部、梁等改修)</p> <div>   </div> <div>   </div>														



■新旧対照表

新	旧														
<p>(P339)</p> <p>⑩筋違橋改架事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>筋違橋改架事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和8年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>地域の観光資源充実のための環境整備推進事業</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>  </td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td> <p>筋違橋は松江城の外堀である四十間堀川と京橋川の結節地点に架かる木橋であり、堀川や、付近の石積護岸の石段、タノキとともに城下町の風情を醸し出せる景観を創出している。</p> <p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えることにより、堀川の景観をさらに良好なものに高め、旧城下町エリアの外国人を含む観光誘客に資するものとする。</p> </td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えるもの。</p> <p>(事業期間) 令和8年度～令和11年度 (現橋の構造) 橋種:木橋 橋長:11m 幅員:4.6m</p> <div>  <p>全景</p> </div> <div>  <p>上部状況</p> </div> <div>  <p>下部状況</p> </div> </td></tr> </table>	事業名	筋違橋改架事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和11年度	支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業	事業位置		事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>筋違橋は松江城の外堀である四十間堀川と京橋川の結節地点に架かる木橋であり、堀川や、付近の石積護岸の石段、タノキとともに城下町の風情を醸し出せる景観を創出している。</p> <p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えることにより、堀川の景観をさらに良好なものに高め、旧城下町エリアの外国人を含む観光誘客に資するものとする。</p>	事業概要	<p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えるもの。</p> <p>(事業期間) 令和8年度～令和11年度 (現橋の構造) 橋種:木橋 橋長:11m 幅員:4.6m</p> <div>  <p>全景</p> </div> <div>  <p>上部状況</p> </div> <div>  <p>下部状況</p> </div>	<p>(一)</p>
事業名	筋違橋改架事業														
整備主体	松江市														
事業期間	令和8年度～令和11年度														
支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業														
事業位置															
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	<p>筋違橋は松江城の外堀である四十間堀川と京橋川の結節地点に架かる木橋であり、堀川や、付近の石積護岸の石段、タノキとともに城下町の風情を醸し出せる景観を創出している。</p> <p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えることにより、堀川の景観をさらに良好なものに高め、旧城下町エリアの外国人を含む観光誘客に資するものとする。</p>														
事業概要	<p>損傷が目立つ状況にある筋違橋を周辺の景観と調和したデザインで架け替えるもの。</p> <p>(事業期間) 令和8年度～令和11年度 (現橋の構造) 橋種:木橋 橋長:11m 幅員:4.6m</p> <div>  <p>全景</p> </div> <div>  <p>上部状況</p> </div> <div>  <p>下部状況</p> </div>														







■新旧対照表

新	旧								
<p>(P342)</p> <p>③③ 明々庵腰掛待合改修工事事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>明々庵腰掛待合改修工事事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和8年度～令和9年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>地域の観光資源充実のための環境整備推進事業</td></tr> </table> <p>事業位置</p> <p>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</p> <p>明々庵は、松平治郷が29歳の時に初めて建てた茶室とされ、島根県指定文化財に指定されている。腰掛待合は文化財指定されていないが、明々庵の入り口にある展示物の一つで、観覧客が必ず通過する建物である。本来、客が茶室に入る前に一時的に腰を掛けて待つための場所である。</p> <p>松江の茶の湯文化について海外からの関心が高まるなかで、茶の湯文化に関心をもつ外国人観光客が多く来訪する施設である明々庵の腰掛待合について、破損している壁、屋根等の補修工事を行うことで、歴史的風致の維持向上につなげるものである。</p> <p>事業概要</p> <ul style="list-style-type: none"> ○腐朽している屋根を改修する(令和8年度) 杉皮葺きから銅板葺きへ改修 ○ひび割れ等痛んだ土壁を改修する(令和9年度) <p>屋根葺き状況</p> <p>腰掛待合</p> <p>土壁のひび割れ等痛み状況</p> <p>下地が露出している</p>	事業名	明々庵腰掛待合改修工事事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和9年度	支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業	<p>(一)</p>
事業名	明々庵腰掛待合改修工事事業								
整備主体	松江市								
事業期間	令和8年度～令和9年度								
支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業								


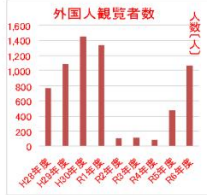



■新旧対照表

新	旧								
<p>(P343)</p> <p>③④美保関駐車場用地整備事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>美保関駐車場用地整備事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和8年度～令和9年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>地域の観光資源充実のための環境整備推進事業</td></tr> </table> <p>事業位置</p>  <p>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</p> <p>美保関町美保関地区は、美保神社をはじめとする歴史的建造物や伝統的景観を有する市内有数の観光地であるが、受入環境の現状としては、大型観光バスを含めた駐車場が不足しており、その結果、無秩序な路上駐車や交通混雑が歴史的景観を損なうおそれがある。本事業を実施することにより、美保関地区の歴史的景観の保全につながり、美保関地区全体の歴史的風致の維持向上に寄与する。</p> <p>また、近接する境港市には大型クルーズ船が寄港し、今後も外国人観光客の増加が期待される地域であり、駐車場整備を含む交通アクセスの改善は、外国人誘客をはじめ幅広い観光振興に資するものである。</p> <p>事業概要</p> <p>美保関地区内には大型バスを駐車できる駐車場がないため、美保小路駐車場を大型バス用として整備し、代替として現駐車場に隣接する現在使用されていない遊園地を普通自動車用駐車場として整備する。</p> <p>【スケジュール】 令和8年度 測量調査・設計 令和9年度 整備工事</p> 	事業名	美保関駐車場用地整備事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和9年度	支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業	<p>(一)</p>
事業名	美保関駐車場用地整備事業								
整備主体	松江市								
事業期間	令和8年度～令和9年度								
支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業								

■新旧対照表

新	旧																												
<p>(P351)</p> <p>④② 松江の文化力体験推進事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>松江の文化力体験推進事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和4年度～令和11年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>市内一円で実施</td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td>松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p>  </td></tr> </table>	事業名	松江の文化力体験推進事業	整備主体	松江市	事業期間	令和4年度～令和11年度	支援事業名	市単独事業	事業位置	市内一円で実施	事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。	事業概要	<p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p> 	<p>(P343)</p> <p>⑦① 松江の文化力体験推進事業</p> <table border="1"> <tr> <td>事業名</td><td>松江の文化力体験推進事業</td></tr> <tr> <td>整備主体</td><td>松江市</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>令和4年度～令和6年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr> <td>事業位置</td><td>市内一円で実施</td></tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</td><td>松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td> <p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p>  </td></tr> </table>	事業名	松江の文化力体験推進事業	整備主体	松江市	事業期間	令和4年度～令和6年度	支援事業名	市単独事業	事業位置	市内一円で実施	事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。	事業概要	<p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p> 
事業名	松江の文化力体験推進事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	令和4年度～令和11年度																												
支援事業名	市単独事業																												
事業位置	市内一円で実施																												
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。																												
事業概要	<p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p> 																												
事業名	松江の文化力体験推進事業																												
整備主体	松江市																												
事業期間	令和4年度～令和6年度																												
支援事業名	市単独事業																												
事業位置	市内一円で実施																												
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等	松江市には、豊富に残る文化財や地域に受け継がれる伝統行事、暮らしに根づく茶の湯文化や人と自然が織りなす景観などがある。本事業では、市民、特に小学生とその保護者を対象に松江の伝統文化などを「体験する」「知る」機会を提供し、その魅力と価値を再認識するとともに、次世代への継承につなげ、歴史的風致の維持及び向上に寄与するものである。																												
事業概要	<p>市内の小学生とその保護者を対象に、松江の伝統行事や茶の湯文化、景観などについて、その分野の講師の説明を通じ、体験しながら、学習するもの。</p> <p>■事業の募集チラシ</p> 																												

■新旧対照表

新	旧																										
<p>(P355)</p> <p>④⑥ 松江歴史館大規模改修事業</p> <table><tr><td>事業名</td><td>松江歴史館大規模改修事業</td></tr><tr><td>整備主体</td><td>松江市</td></tr><tr><td>事業期間</td><td>令和8年度～令和11年度</td></tr><tr><td>支援事業名</td><td>地域の観光資源充実のための環境整備推進事業</td></tr></table> <p>事業位置</p>  <p>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由等</p> <p>松江歴史館は、重点区域内にあり、江戸時代に築城された松江城や城下町にスポットを当てた展示を行い、抹茶や和菓子を食べられる休憩所を備えるなど、観光拠点施設となっている。</p> <p>本事業を実施することにより、利用者の快適な環境と施設の魅力向上により、外国人等の観光客や市民の利用促進が図られる。また、利用者は、歴史的なまちなみの歴史や特徴について知識を深めることができ、歴史的資源に興味関心や愛着を抱き、歴史的資産を後世に継承することにつながる。このことから、本事業は歴史的風致の維持向上に寄与する。</p> <p>松江歴史館では、年々外国人の観光客が増えており、展示室で松江城や城下町についての知識を深めたり、喫茶で休憩をしたりする姿が見られる。</p> <p>松江歴史館は平成23年の開館以降、大きな展示替えを行っていないため、これまでの調査研究成果を踏まえ、外国人観光客にも対応した魅力ある展示に改修することにより、外国人等観光客や市民の満足度向上やインバウンドの促進を図る。また、空調設備・映像や音響設備・防犯カメラ等の設備を更新していくことで安心して使用できる環境を整備する。</p> <p>【計画内容】</p> <p>映像用プロジェクターの更新工事、畳修繕、設備劣化度状況調査</p> <p>映像・音響機器の更新工事、監視カメラの更新工事、</p> <p>基本展示室の改修工事、空調設備の更新工事、電気設備の更新工事</p> <p>事業概要</p>  <table><thead><tr><th>年度</th><th>外国人観光客数 (人)</th></tr></thead><tbody><tr><td>令和2年度</td><td>800</td></tr><tr><td>令和3年度</td><td>1100</td></tr><tr><td>令和4年度</td><td>1300</td></tr><tr><td>令和5年度</td><td>1400</td></tr><tr><td>令和6年度</td><td>1200</td></tr><tr><td>令和7年度</td><td>1000</td></tr><tr><td>令和8年度</td><td>500</td></tr><tr><td>令和9年度</td><td>1000</td></tr></tbody></table>  <p>基本展示室</p>  <p>本館</p>  <p>空調設備</p>	事業名	松江歴史館大規模改修事業	整備主体	松江市	事業期間	令和8年度～令和11年度	支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業	年度	外国人観光客数 (人)	令和2年度	800	令和3年度	1100	令和4年度	1300	令和5年度	1400	令和6年度	1200	令和7年度	1000	令和8年度	500	令和9年度	1000	<p>(一)</p>
事業名	松江歴史館大規模改修事業																										
整備主体	松江市																										
事業期間	令和8年度～令和11年度																										
支援事業名	地域の観光資源充実のための環境整備推進事業																										
年度	外国人観光客数 (人)																										
令和2年度	800																										
令和3年度	1100																										
令和4年度	1300																										
令和5年度	1400																										
令和6年度	1200																										
令和7年度	1000																										
令和8年度	500																										
令和9年度	1000																										

■新旧対照表

新

(巻末資料)

【巻末資料】2. 松江市所在の指定・登録文化財一覧表 (令和7年1月2日現在)

【国指定】		種別	No.	名称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
有形文化財	国宝	建造物	1	神護神社本殿、附：内殿1基、心御柱古材1箇	1棟	大庭町	神護神社	昭和27年5月29日
			2	松江城天守、附：新櫓13枚、櫓宅弁櫓14枚、櫓物3点	1棟	殿町	松江市	寛文7年4月15日 国定平成27年7月6日
		建造物	3	菅田庵及び向月亭、附：御風呂屋	1棟	菅田町	個人	昭和16年5月8日
			4	神護神社末社書有櫓指寄向神社本殿	1棟	大庭町	神護神社	昭和27年5月29日
			5	佐太神社正平殿、北殿、南殿、附：棟札3枚、指図板1枚	3棟	鹿島町佐陀宮内	佐太神社	昭和57年2月16日
			6	美保神社本殿、附：棟札18枚	1棟	美保町美保間	美保神社	昭和57年2月16日
			7	木幡家住宅 主屋、新座敷棟、飛騨閣(附：棟札)、新奥座敷棟、奥座敷棟、新庫、米蔵、三階廊、附：湯殿・御成門・行啓門・資材蔵・裏門・給回廊12枚・土樋	8棟	米道町米道	個人	昭和44年6月20日 追加指定 平成31年12月8日
			8	美保閣灯台(灯台、目更見通見所、目第一物置)、附：便所、遊廊、田レンズ、自転車式回転遊廊、目更見所	1基、2棟	美保町美保間	国(海上保安庁)、松江市、法人	令和4年2月9日
	絵画	彫刻	9	板絵彩色神像	3面	佐草町	八重垣神社	昭和34年12月18日
			10	木造薬師如来坐像	1躯	枕木町	養龍寺	明治55年7月31日
		彫刻	11	木造十一面観音立像	1躯	大庭町	浄音寺	明治36年4月15日
			12	銅造阿彌陀如来立像	1躯	奈良国立博物館	蔵光寺	昭和39年4月28日
			13	木造薬師如来坐像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			14	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			15	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			16	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			17	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			18	銅鑪	1口	笠形町	天輪寺	明治42年9月22日
	工芸品	彫刻	19	色々威頭丸(型・大袖付)、附：總座櫃1合	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			20	色々威五十八間格窓	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			21	色々威座櫃(型・大袖付)	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			22	金給槍頭、龍胆庵花鳥障文扇箱	1柄、1合	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和44年6月11日
			23	金給庄腰佩大刀、刀身表	1口	古代出雲歴史博物館	島根県	昭和33年2月8日
			24	平所造緑地輪蓋彫出土品	一拵	八雲立つ風土記の丘	島根県	昭和52年6月6日
民俗文化財	重要有形民俗文化財	重要有形民俗文化財	25	出雲国山古墳出土品	一拵	八雲立つ風土記の丘	六所神社	昭和60年6月6日
			26	出雲国玉作郷出土品	358点	玉湯町玉造	玉作神社	昭和14年5月27日 追加指定・名称・員数変更 昭和33年2月8日
			27	出雲玉作遺跡出土品	一拵	玉作資料館	松江市	昭和52年6月11日
			28	鎌手船	2隻	美保町美保間	美保神社	昭和30年2月2日
			29	美保神社奉納物	846点	美保町美保間	美保神社	昭和35年9月9日
			30	そりこ	1隻	美保町美保間	美保神社	昭和38年5月15日
	重要無形民俗文化財	重要無形民俗文化財	31	佐陀神能	一	鹿島町佐陀宮内	佐陀神能保存会	昭和51年5月4日
			32	出雲国分寺餅、附：古道	1所	竹矢町	松江市(管理団体：松江市)	大正10年3月3日 追加指定・名称変更 昭和55年9月17日 追加指定 平成元年3月29日 平成12年9月6日 平成18年7月28日
			33	山代二子塚	1所	山代町	島根県ほか(管理団体：松江市)	大正13年12月9日 追加指定 平成21年2月9日 追加指定 平成30年10月15日
			34	大庭鷲塚	1所	大庭町	松江市ほか(管理団体：松江市)	大正13年12月9日
			35	丹花庵古墳	1所	古曾志町	個人(遺族)(管理団体：松江市)	昭和28年2月28日
記念物	史跡	史跡	36	安部谷古墳	1所	大草町	島根県(管理団体：松江市)	昭和29年5月1日
			37	松江城	1所	殿町・北堀町	松江市ほか(管理団体：松江市)	昭和29年5月1日 追加指定 平成元年4月3日 追加指定 平成25年10月17日 追加指定 平成26年10月6日 追加指定 令和4年11月10日
			38	小糸八雲旧居	1所	北堀町	松江市	昭和15年8月30日
			39	山代方墳	1所	山代町	島根県(管理団体：松江市)	昭和16年8月1日
			40	金崎古墳群	1所	西川津町	松江市ほか(管理団体：松江市)	昭和33年7月27日 一部解除 平成29年3月8日
			41	岡田山古墳	1所	大草町・大庭町	松江市ほか	昭和40年4月9日
			42	出雲国府跡	1所	大草町・山代町・竹矢町	島根県ほか	昭和46年12月13日 追加指定 平成26年3月18日 追加指定 平成26年10月6日 追加指定 平成27年10月7日

旧

(巻末資料)

【巻末資料】2. 松江市所在の指定・登録文化財一覧表 (令和6年8月9日現在)

【国指定】		種別	No.	名称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
有形文化財	国宝	建造物	1	神護神社本殿、附：内殿1基、心御柱古材1箇	1棟	大庭町	神護神社	昭和27年5月29日
			2	松江城天守、附：新櫓13枚、櫓宅弁櫓14枚、櫓物3点	1棟	殿町	松江市	寛文7年4月15日 国定平成27年7月6日
		建造物	3	菅田庵及び向月亭、附：御風呂屋	1棟	菅田町	個人	昭和16年5月8日
			4	神護神社末社書有櫓指寄向神社本殿	1棟	大庭町	神護神社	昭和27年5月29日
			5	佐太神社正平殿、北殿、南殿、附：棟札3枚、指図板1枚	3棟	鹿島町佐陀宮内	佐太神社	昭和57年2月16日
			6	美保神社本殿、附：棟札18枚	1棟	美保町美保間	美保神社	昭和57年2月16日
			7	木幡家住宅 主屋、新座敷棟、飛騨閣(附：棟札)、新奥座敷棟、奥座敷棟、新庫、米蔵、三階廊、附：湯殿・御成門・行啓門・資材蔵・裏門・給回廊12枚・土樋	8棟	米道町米道	個人	昭和44年6月20日 追加指定 平成31年12月8日
			8	美保閣灯台(灯台、目更見通見所、目第一物置)、附：便所、遊廊、田レンズ、自転車式回転遊廊、目更見所	1基、2棟	美保町美保間	国(海上保安庁)、松江市、法人	令和4年2月9日
	絵画	彫刻	9	板絵彩色神像	3面	佐草町	八重垣神社	昭和34年12月18日
			10	木造薬師如来坐像	1躯	枕木町	養龍寺	明治55年7月31日
		彫刻	11	木造十一面観音立像	1躯	大庭町	浄音寺	明治36年4月15日
			12	銅造阿彌陀如来立像	1躯	奈良国立博物館	蔵光寺	昭和39年4月28日
			13	木造薬師如来坐像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			14	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			15	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			16	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			17	木造観音立像	1躯	美保町美保間	徳谷寺	大正9年4月15日
			18	銅鑪	1口	笠形町	天輪寺	明治42年9月22日
	工芸品	彫刻	19	色々威頭丸(型・大袖付)、附：總座櫃1合	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			20	色々威五十八間格窓	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			21	色々威座櫃(型・大袖付)	1個	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和30年2月2日
			22	金給槍頭、龍胆庵花鳥障文扇箱	1柄、1合	古代出雲歴史博物館	佐太神社	昭和44年6月11日
			23	金給庄腰佩大刀、刀身表	1口	古代出雲歴史博物館	島根県	昭和33年2月8日
			24	平所造緑地輪蓋彫出土品	一拵	八雲立つ風土記の丘	島根県	昭和52年6月6日
民俗文化財	重要有形民俗文化財	重要有形民俗文化財	25	出雲国山古墳出土品	一拵	八雲立つ風土記の丘	六所神社	昭和60年6月6日
			26	出雲国玉作郷出土品	358点	玉湯町玉造	玉作神社	昭和14年5月27日 追加指定・名称・員数変更 昭和33年2月8日
			27	出雲玉作遺跡出土品	一拵	玉作資料館	松江市	昭和52年6月11日
			28	鎌手船	2隻	美保町美保間	美保神社	昭和30年2月2日
			29	美保神社奉納物	846点	美保町美保間	美保神社	昭和35年9月9日
			30	そりこ	1隻	美保町美保間	美保神社	昭和38年5月15日
	重要無形民俗文化財	重要無形民俗文化財	31	佐陀神能	一	鹿島町佐陀宮内	佐陀神能保存会	昭和51年5月4日
			32	出雲国分寺餅、附：古道	1所	竹矢町	外江市(管理団体：松江市)	大正10年3月3日 追加指定・名称変更 昭和55年9月17日 追加指定 平成元年3月29日 平成12年9月6日 平成18年7月28日
			33	山代二子塚	1所	山代町	島根県ほか(管理団体：松江市)	大正13年12月9日 追加指定 平成29年2月9日 追加指定 平成30年10月15日
			34	大庭鷲塚	1所	大庭町	松江市ほか(管理団体：松江市)	大正13年12月9日
			35	丹花庵古墳	1所	古曾志町	個人(遺族)(管理団体：松江市)	昭和28年2月28日
記念物	史跡	史跡	36	安部谷古墳	1所	大草町	島根県(管理団体：松江市)	昭和29年5月1日
			37	松江城	1所	殿町・北堀町	松江市ほか(管理団体：松江市)	昭和29年5月1日 追加指定 平成元年4月3日 追加指定 平成25年10月17日 追加指定 平成26年10月6日 追加指定 令和4年11月10日
			38	小糸八雲旧居	1所	北堀町	松江市	昭和15年8月30日
			39	山代方墳	1所	山代町	島根県(管理団体：松江市)	昭和16年8月1日
			40	金崎古墳群	1所	西川津町	松江市ほか(管理団体：松江市)	昭和33年7月27日 一部解除 平成29年3月8日
			41	岡田山古墳	1所	大草町・大庭町	松江市ほか	昭和40年4月9日
			42	出雲国府跡	1所	大草町・山代町・竹矢町	島根県ほか	昭和46年12月13日 追加指定 平成26年3月18日 追加指定 平成26年10月6日 追加指定 平成27年10月7日

■新旧対照表

新

(巻末資料)

【国指定】							
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
記 念 物	史 跡	43	石屋古墳	1所	東康田町、矢田町	松江市ほか	昭和54年4月6日 追加指定 昭和55年12月6日 昭和55年5月31日、平成2年4月3日 追加指定、名称変更 平成14年12月19日 追加指定、名称変更 平成29年9月18日
		44	出雲国山代郡遺跡群 正倉跡・北新造院跡・菅新造院跡・菅新造院五五五坂	1所	大庭町、矢田町	島根県ほか	
		45	松江藩主松平家墓所	1	外中環町	月照寺ほか	平成8年3月29日 追加指定 平成18年1月26日 平成13年9月13日 追加指定、名称変更 令和4年3月15日
		46	田和山・神後田遺跡	1所	乃白町・浜乃木5丁目	松江市ほか(管理団体: 松江市)	
		47	佐太園家貝塚	1	鹿島町名分、 佐佐宮内	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和8年4月13日
		48	権現山開墾住居跡	1所	美保岡町森山	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和17年10月14日
		49	サカガ鼻開墾住居跡	1所	美保岡町森山	法人(管理団体:松江市)	昭和18年9月8日
		50	出雲玉作跡	3所	玉湯町玉造	松江市ほか(管理団体: 松江市)	大正11年10月12日 追加指定、名称解除 昭和52年11月6日 追加指定 平成15年10月18日
		51	徳達場古墳	1所	玉湯町玉造	松江市(管理団体:松江市)	昭和8年2月28日
		52	岩屋寺跡古墳	1所	玉湯町玉造	清厳寺(管理団体:松江市)	昭和23年12月18日
		53	伊志見一里塚	1所	内道町伊志見	国(管理団体:松江市)	昭和12年6月15日
		名勝	54	美保の北浦	1所	美保岡町七瀬池	国(管理団体:松江市)
史跡及び名勝	55	菅田庵	1所	菅田町	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和3年2月7日 追加指定 令和元年10月15日	
	56	磨戸	1所	島根町加賀	国(管理団体:松江市)	昭和2年6月14日	
	57	薬島の岩脈	1所	島根町野波、野井	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和7年7月23日	
	58	大根島の塔岩隧道	1所	八束町湊江	松江市ほか(管理団体: 松江市)	昭和6年7月31日、昭和7年3月29日	
	59	大根島第二塔岩隧道	1所	八束町寺津	松江市ほか(管理団体: 松江市)	昭和10年6月5日	
	60	多古のセソ穴	1所	島根町多古	国(管理団体:松江市)	昭和7年7月23日	

【県指定】						
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等
有形文化財	建造物	61	奥雲間	1棟	殿町	松江市
		62	明々庵 本廂・水屋・櫓の間 附 庫裏1面ほか	1棟	北郷町	松江市
		63	真名井神社本殿	1棟	山代町	真名井神社
		64	高真院(松平直政)廟門	1棟	外中環町	月照寺
		65	大圓庵(松平松庵)廟門	1棟	外中環町	月照寺
		66	内神社(高野宮)本殿 附 棟札13枚	1棟	大庭町	内神社
		67	紙本墨画 大空図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		68	紙本墨画 大徳国師回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		69	紙本墨画 關山図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		70	紙本墨画 出山図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
	絵 画	71	紙本着色 松原代参内景	5幅	古代出雲歴史博物館	六所神社
		72	絹本着色観世文殊像、附:養治院寄達状1通	1幅	外中環町	月照寺
		73	絹本着色母子超久像	1幅	古代出雲歴史博物館	関光寺
		74	絹本着色阿鼻尊奉願図	2幅	古代出雲歴史博物館	迎津寺
		75	染入経教(智恵)	1面	島立美術館	島根県
		76	紙面東海道五十三次	55枚	島立美術館	島根県
		77	紙面凱馬快脚図	1枚	島立美術館	島根県
		78	紙面神奈川神楽墓園	1枚	島立美術館	島根県
		79	紙面山下白雨図	1枚	島立美術館	島根県
		80	若女 石像和刺巻 油絵 麻布	1面	島立美術館	島根県
彫 刻	木造神像群	81	木造馬頭観世音菩薩坐像	1躯	東長江町	金剛寺
		82	木造神像群	23躯	佐成町、古代出雲歴史博物館	成相寺
		83	木造神馬	3具	八幡町	平張八幡宮
		84	繪巻面 駿王	1面	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		85	木造十一面観音立像	1躯	玉湯町湯町	観音寺

旧

(巻末資料)

【国指定】							
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
記 念 物	史 跡	43	石屋古墳	1所	東康田町・矢田町	松江市ほか	昭和54年4月6日
		44	出雲国山代郡遺跡群 正倉跡・北新造院跡	1所	大庭町・矢田町	島根県ほか	昭和55年12月5日 追加指定 昭和55年6月31日・平成 2年4月5日 追加指定・名称変更 平成14年12月19日
		45	松江藩主松平家墓所	1所	外中環町	月照寺ほか	平成3年3月29日 追加指定 平成15年1月28日
		46	田和山・神後田遺跡	1所	乃白町・浜乃木5丁目	松江市ほか(管理団体: 松江市)	平成15年8月13日 追加指定・名称変更 令和4年3月15日
		47	佐太園武具塚	1所	鹿島町名分・ 佐佐宮内	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和8年4月13日
		48	権現山開墾住居跡	1所	美保岡町森山	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和17年10月14日
		49	サカガ鼻開墾住居跡	1所	美保岡町森山	法人(管理団体:松江市)	昭和18年9月8日
		50	出雲玉作跡	3所	玉湯町玉造	松江市ほか(管理団体: 松江市)	大正11年10月12日 追加指定・一部解除 昭和52年11月6日 追加指定 平成10年10月18日
		51	徳達場古墳	1所	玉湯町玉造	松江市(管理団体:松江市)	昭和8年2月28日
		52	岩屋寺跡古墳	1所	玉湯町玉造	清厳寺(管理団体:松江市)	昭和23年12月18日
		53	伊志見一里塚	1所	内道町伊志見	国(管理団体:松江市)	昭和12年6月15日
		54	美保の北浦	1所	美保岡町七瀬池	国(管理団体:松江市)	昭和8年2月28日
	名勝	55	菅田庵	1所	菅田町	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和4年2月7日 追加指定 令和元年10月15日
	史跡及び名勝	56	磨戸	1所	島根町加賀	国(管理団体:松江市)	昭和52年6月14日
	天然記念物	57	薬島の岩脈	1所	島根町野波、野井	個人(複製)(管理団体: 松江市)	昭和7年7月23日
	特別天然記念物	58	大根島の塔岩隧道	1所	八束町津江	松江市ほか(管理団体: 松江市)	昭和4年7月31日・昭和 7年5月29日
	天然記念物	59	大根島第二塔岩隧道	1所	八束町寺津	松江市ほか(管理団体: 松江市)	昭和10年6月7日
		60	多古のセソ穴	1所	島根町多古	国(管理団体:松江市)	昭和7年7月23日

【県指定】						
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等
有形文化財	建造物	61	奥雲間	1棟	殿町	松江市
		62	明々庵 本廂・水屋・櫓の間 附 庫裏1面ほか	1棟	北郷町	松江市
		63	真名井神社本殿	1棟	山代町	真名井神社
		64	高真院(松平直政)廟門	1棟	外中環町	月照寺
		65	大圓庵(松平松庵)廟門	1棟	外中環町	月照寺
		66	内神社(高野宮)本殿 附 棟札13枚	1棟	大庭町	内神社
	絵 画	67	紙本墨画 大空図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		68	紙本墨画 大徳国師回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		69	紙本墨画 關山図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		70	紙本墨画 出山図経回自障簾	1幅	雲形町	天倫寺
		71	紙本着色 松原代参内景	5幅	古代出雲歴史博物館	六所神社
		72	絹本着色観世文殊像、附:養治院寄達状1通	1幅	外中環町	月照寺
		73	絹本着色母子超久像	1幅	古代出雲歴史博物館	関光寺
		74	絹本着色阿鼻尊奉願図	2幅	古代出雲歴史博物館	迎津寺
		75	染入経教(智恵)	1面	島立美術館	島根県
		76	紙面東海道五十三次	55枚	島立美術館	島根県
彫 刻	木造神像群	81	木造馬頭観世音菩薩坐像	1躯	東長江町	金剛寺
		82	木造神像群	23躯	佐成町、古代出雲歴史博物館	成相寺
		83	木造神馬	3具	八幡町	平張八幡宮
		84	繪巻面 駿王	1面	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		85	木造十一面観音立像	1躯	玉湯町湯町	観音寺

■新旧対照表

新

(巻末資料)

【県指定】						
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等
有形文化財	工芸品	86	戒体箱1合、唐箱1合、如意1庵、香炉箱1合、桐香炉1柄、数子1京	一括	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		87	銅鑪	1口	古代出雲歴史博物館	宝照院
		88	刀、表銘：元禄元年八月吉日豊州住長信作、裏銘：若高茂	1口	内中原町	個人
		89	刀、表銘：守貞作、裏銘：主三沢二良左衛門為景、天正二年二月十二日	1口	内中原町	個人
		90	銅鑪	1口	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		91	色々威履意、附：袖籠1京	1庵	大庭町	神護神社
		92	小太刀 額銘 景光、附：銀花菱紋毛抜太刀拵	1口	松江歴史館	松江市
		93	なまなた	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		94	鐵像 方鏡 著彩阿彌陀如来来迎図、円鏡 観阿彌一函觀音坐像	2面	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		95	大野太刀	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		96	大野太刀	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		97	黒漆御供台	3基	古代出雲歴史博物館	佐太神社
		98	鐔口	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
	書 跡	99	紙本墨書大智度論	2巻	西川津町	国(島根大学)
		100	紙本墨書大智度論	1巻	古代出雲歴史博物館	島根県
		101	紙本墨書新古今和歌集等本	16帖	鹿島歴史民俗資料館	個人
	古文書	102	紙本墨書手紙	16帖	美保関町美保関	美保神社
		103	紙本墨書秋上厚文書	55巻 31冊	大庭町	個人
		104	紙本墨書八重垣文書	43通 1巻 2冊	八雲立つ風土記の丘	個人
	考古資料	105	紙本墨書迎接寺文書	64通	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		106	紙本墨書熊野神社文書	4巻、1冊、1枚	松江歴史館	熊野大社
		107	湯夜神社文書	67通	東出雲町揖屋	個人
		108	紙本墨書笠置家文書	29通	古代出雲歴史博物館	島根県
		109	吉岡家文書	66通 2冊	古代出雲歴史博物館	個人
		110	富家文書	48通	古代出雲歴史博物館	島根県
		111	紺形銅印	1口	八雲立つ風土記の丘	平阪八幡宮
		112	銅印「印文「奉」	1庵	八雲立つ風土記の丘	個人
		113	銅鑪	1口	赤道町赤道	法人
		114	上野1号墳出土品	一括	打出町	島根県(埋蔵文化財調査センター)
無形文化財	工芸技術	115	古瀬田土遺跡出土品	一括	鹿島歴史民俗資料館	松江市
		116	田和山遺跡 出土遺物	一括	鹿島歴史民俗資料館	松江市
		117	雁皮紙	一	八雲町東岩坂	紙持寺 宗部信一郎
	民俗文化財	118	「ザン」、附：襷17本、アソビ20本	1巻	美保関町美保関	美保神社
		119	「モド」	1巻	美保関町美保関	美保神社
		120	古天神古墳	1所	大草町	島根県
	史 跡	121	薄井原古墳	1所	坂本町	個人
		122	大草岩船古墳	1所	大草町	個人<複製>(一部島根県)
		123	東百塚山古墳群	1所	大草町	個人<複製>(一部島根県)
		124	西百塚山古墳群	1所	大草町	個人<複製>
		125	岩屋後古墳	1所	大草町	島根県
		126	御崎山古墳	1所	大草町	日御神社、個人<複製>
		127	荒神谷・後谷古墳群	1所	佐草町	個人<複製>
		128	出雲国分寺瓦葺跡	1所	竹矢町	個人<複製>
		129	十三兔橋穴跡	1所	矢田町	松江市
		130	乃木二子塚古墳	1所	上乃木町	島根県
		131	山代町新造院跡	4所	山代町	個人<複製>、島根県
		132	山代町新造院瓦葺跡	4所	山代町	島根県
		133	堀部第1遺跡	1所	鹿島町北横波	松江市
		134	玉造堀山古墳	1所	玉造町玉造	玉作湯神社
		135	御恩寺古墳群	1所	玉造町湯町	個人<複製>
		136	稚山第1号墳	1基	赤道町白石	個人
		137	女史岩遺跡	1所	赤道町白石	大森神社、松江市
		138	志多瀬神社の「スグノイ」	1庵	八雲町西岩坂	志多瀬神社
		139	大空の山桜	1株	東出雲町揖屋	個人
		140	ニホンアサカ刺製標本	1体	西川津町	国立大学法人島根大学

旧

(巻末資料)

【県指定】						
区分	種 別	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等
有形文化財	工芸品	86	戒体箱1合、唐箱1合、如意1庵、香炉箱1合、桐香炉1柄、数子1京	一括	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		87	銅鑪	1口	古代出雲歴史博物館	宝照院
		88	刀、表銘：元禄元年八月吉日豊州住長信作、裏銘：若高茂	1口	内中原町	個人
		89	刀、表銘：守貞作、裏銘：主三沢二良左衛門為景、天正二年二月十二日	1口	内中原町	個人
		90	銅鑪	1口	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		91	色々威履意、附：袖籠1京	1庵	大庭町	神護神社
		92	小太刀 額銘 景光、附：銀花菱紋毛抜太刀拵	1口	松江歴史館	松江市
		93	なまなた	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		94	鐵像 方鏡 著彩阿彌陀如来来迎図、円鏡 観阿彌一函觀音坐像	2面	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		95	大野太刀	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		96	大野太刀	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
		97	黒漆御供台	3基	古代出雲歴史博物館	佐太神社
		98	鐔口	1口	鹿島歴史民俗資料館	佐太神社
	書 跡	99	紙本墨書大智度論	2巻	西川津町	国(島根大学)
		100	紙本墨書大智度論	1巻	古代出雲歴史博物館	島根県
		101	紙本墨書新古今和歌集等本	16帖	鹿島歴史民俗資料館	個人
	古文書	102	紙本墨書手紙	16帖	美保関町美保関	美保神社
		103	紙本墨書秋上厚文書	55巻 31冊	大庭町	個人
		104	紙本墨書八重垣文書	43通 1巻 2冊	八雲立つ風土記の丘	個人
	考古資料	105	紙本墨書迎接寺文書	64通	古代出雲歴史博物館	迎接寺
		106	紙本墨書熊野神社文書	4巻、1冊、1枚	松江歴史館	熊野大社
		107	湯夜神社文書	67通	東出雲町揖屋	個人
		108	紙本墨書笠置家文書	29通	古代出雲歴史博物館	島根県
		109	吉岡家文書	66通 2冊	古代出雲歴史博物館	個人
		110	富家文書	48通	古代出雲歴史博物館	島根県
		111	紺形銅印	1口	八雲立つ風土記の丘	平阪八幡宮
		112	銅印「印文「奉」	1庵	八雲立つ風土記の丘	個人
		113	銅鑪	1口	赤道町赤道	法人
		114	上野1号墳出土品	一括	打出町	島根県(埋蔵文化財調査センター)
無形文化財	工芸技術	115	古瀬田土遺跡出土品	一括	鹿島歴史民俗資料館	松江市
		116	田和山遺跡 出土遺物	一括	鹿島歴史民俗資料館	松江市
		117	雁皮紙	一	八雲町東岩坂	紙持寺 宗部信一郎
	民俗文化財	118	「ザン」、附：襷17本、アソビ20本	1巻	美保関町美保関	美保神社
		119	「モド」	1巻	美保関町美保関	美保神社
		120	古天神古墳	1所	大草町	島根県
	史 跡	121	薄井原古墳	1所	坂本町	個人
		122	大草岩船古墳	1所	大草町	個人<複製>(一部島根県)
		123	東百塚山古墳群	1所	大草町	個人<複製>(一部島根県)
		124	西百塚山古墳群	1所	大草町	個人<複製>
		125	岩屋後古墳	1所	大草町	島根県
		126	御崎山古墳	1所	大草町	日御神社、個人<複製>
		127	荒神谷・後谷古墳群	1所	佐草町	個人<複製>
		128	出雲国分寺瓦葺跡	1所	竹矢町	個人<複製>
		129	十三兔橋穴跡	1所	矢田町	松江市
		130	乃木二子塚古墳	1所	上乃木町	島根県
		131	山代町新造院跡	4所	山代町	個人<複製>、島根県
		132	山代町新造院瓦葺跡	4所	山代町	島根県
		133	堀部第1遺跡	1所	鹿島町北横波	松江市
		134	玉造堀山古墳	1所	玉造町玉造	玉作湯神社
		135	御恩寺古墳群	1所	玉造町湯町	個人<複製>
		136	稚山第1号墳	1基	赤道町白石	個人
		137	女史岩遺跡	1所	赤道町白石	大森神社、松江市
		138	志多瀬神社の「スグノイ」	1庵	八雲町西岩坂	志多瀬神社
		139	大空の山桜	1株	東出雲町揖屋	個人
		140	ニホンアサカ刺製標本	1体	西川津町	国立大学法人島根大学

(卷末資料)

【市指定重要文化財】							
区分	種別等	№	名 称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
市指定重要文化財	考古資料	195	上代玉作関保遺物	一括	古代出雲歴史博物館 鎌玉作資料館	邑部神社	昭和39年1月18日
		196	小倉谷1号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和64年3月31日
		197	小倉谷3号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和64年3月31日
		198	増盛寺20号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和64年3月31日
		199	前田遺跡第Ⅱ期遺址出土遺物	一括	市文化財収蔵庫	松江市	平成13年3月30日
		200	観野銅鐙	1個	八雲文子風土記の丘	観野大社	平成13年3月30日
		201	玉造古墓出土資料	一括	玉造町玉造	玉作湯神社	昭和64年3月31日
		202	寺末遺跡1号墳出土品	7点	東出雲町境尾	松江市	平成23年7月26日
		203	古築山遺跡3号墳大墓室形石棺と出土品	1点 53点	東出雲町境尾	松江市	平成23年7月26日
		204	奥才古墳群出土品	一括	鳥居歴史民俗資料館	松江市	令和5年8月18日
	歴史資料	205	松江城御輪倉・御米倉・大櫓関係保資料	79点	松江歴史館	個人	昭和55年3月27日
		206	松江城講陣図	1幅	松江歴史館	個人	昭和47年7月30日
		207	元禄寺堂図陰図	1幅	松江歴史館	個人	平成16年6月4日
		208	手紙等書契関係品	39枚	鳥居町手紙館	神樂院	昭和59年12月26日
		209	宗達伊予守遺物・久米大袈裟	1冊	外道町白石	義経寺	昭和65年4月1日
		210	三条宗近給太刀	1口	松江歴史館	松江市	平成17年7月1日
		211	義経寺開基宗達陸奥僧生像	1幅	外道町白石	義経寺	平成16年4月1日
		212	弘長寺阿弥如来坐像	1幅	外道町東来寺	弘長寺	平成16年12月27日
		213	英部吉弘・コレクション	4枚	春日町	個人	平成20年4月21日
		214	堀川(松江城文庫出土)	40枚	松江歴史館	松江市	平成28年12月22日
有形民俗文化財	215	松江城正保年開始図	1幅	松江歴史館	個人	令和6年2月27日	
	216	大燈臼	1個	大庭町	個人	昭和59年7月6日	
	217	大塚の彫人形(輪絵給)道具	一式	松江歴史館	松江市	昭和49年8月10日	
	218	鎌倉関係資料	一括	八雲町土文化保存研 習施設	個人	昭和49年8月10日	
	219	二代小森町八木地師道具	一括	松江市	松江市	平成16年3月31日	
無形民俗文化財	220	北町町の寄附(辰台1台、鳥居1基)附:安政六年(感通)大袈裟・陣札1枚	3点 2枚	寺町	北町町内会	平成26年1月21日	
	221	野原町八幡宮の七十五膳神事所用木胸、附:天文十一年陣札、慶長十四年陣札	58点 2枚	松江歴史館	八幡宮	令和5年2月20日	
	222	秋鹿大日堂御頒行事	1	秋鹿町市本・本谷(代表者・金葉山高祖社)	秋鹿大日堂御頒行事保存会	昭和38年5月28日	
	223	ら・ラン・ラン・横伝馬踊り	一	馬淵町他	馬淵・矢田・大井・塚富・大浜崎地区各保存会(5団体)	平成9年2月7日	
史 跡	224	松江藤主堀原石碑墓所	1所	寺町	栗成寺	平成3年8月1日	
	225	横武御屋古墳	1所	鳥居町北横武	個人	平成11年8月18日	
	226	堀部古墳群	1所	鳥居町北横武	松江市ほか	平成16年9月15日	
	227	堀部第5墳跡	1所	鳥居町北横武	松江市	平成16年9月15日	
	228	富士名判官義綱古墓	1所	玉造町有志会	松江市	昭和29年4月1日	
	229	大石・落石	1幅 1基	外道町白石	石宮神社	昭和56年4月1日	
	230	伝大野衣部左衛門玄(玄輪)等	1基	外道町西来寺	松江市	昭和64年4月1日	
	231	伊賀見1号墳	1基	外道町白石	個人	平成元年7月1日	
	232	久戸千代地蔵	1所	外道町東来寺	個人	平成元年7月1日	
	233	金山(坂口)要香山址	1所	外道町白石	坂口生産森林組合、個人	平成16年4月1日	
名 勝	234	枕木山	1所	枕木町	龍藏寺	昭和42年11月1日	
	235	木幡山花	1所	外道町外道	法人	昭和56年4月1日	
天然記念物	236	アケカ	1株	東雲町	個人	昭和47年6月28日	
	237	アヤモミ	1株	坂本町	個人	昭和54年3月8日	
	238	千手院のしだれ桜	1株	石町町	千手院	平成10年5月27日	
	239	赤多摩神社のサザヰ	1株	八雲町西岩板	赤多摩神社	昭和64年3月31日	
	240	関原のケナシ	5株	八雲町東岩板	関原地区青森育	昭和64年3月31日	
	241	松風のケノササヰ	2株	八雲町西岩板	個人(養老)	平成13年5月30日	
	242	嵐と山山頂の瓶葉榊林及び動物群	1所	八雲町西岩板	町章乃次神社・嵐上寺(別所地区協議委員会)	平成18年3月30日	
	243	秋葉のササヰオウギノ森御宗地	1所	八雲町西岩板	個人	平成13年3月30日	
	244	ササヰカ	1種	玉造町嵐上山	-----	平成13年3月30日	
	245	ウケハ 花仙山・原木	1種	八雲町大谷	個人	昭和61年3月31日	
	246	玉造お天満宮遺構の古木2	2株	玉造町玉造	玉造お天満宮・玉造山天満宮・神中	昭和64年3月31日	
	247	玉造小学校のセダツ	1株	玉造小・学校	松江市	平成16年4月28日	
	248	日蓮神社の五葉サツ	1株	玉造町大谷	日蓮神社	平成16年4月28日	
	249	秋鹿の西条栲古木	1株	秋鹿町	個人	平成17年12月12日	
	250	本庄の西条栲古木	1株	本木町	個人	平成17年12月12日	
伝統的建造物群保存地区	251	手続のスラング・櫓曲	1所	鳥居町手続	鳥居櫓町組合(社)・鳥居櫓町	令和6年8月9日	
	252	大森のヤマザカギ(樽生版、樽生版、3号版)	4株	桑畑町大森	個人	令和7年2月10日	
	253	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	254	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	255	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	256	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	257	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	258	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	259	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	
	260	松江市重要伝統的建造物群保存地区	1地区	重要伝統的建造物群保存地区	個人ほか	令和7年12月23日	

(卷末資料)

【市指定】							
区分	種別等	No.	名 称	員数	所在地等	所有者等	指定年月日
市指定文化財	考古資料	197	上代玉作伴隨遺物	一括	古代出雲歴史博物館、玉作資料館	邑部神社	昭和59年4月18日
		198	小庭谷1号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和61年5月31日
		199	小庭谷3号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和61年5月31日
		200	増延寺20号墳出土品	一括	市文化財収蔵庫	松江市	昭和61年5月31日
		201	前田遺跡第Ⅱ調査区出土遺物	一括	市文化財収蔵庫	松江市	平成13年5月30日
		202	熊野銅鐔	1個	八雲立つ墓石町の丘	熊野大社	昭和13年5月30日
		203	玉造古墓出土資料	一括	玉造町玉造	玉作湯神社	昭和61年5月31日
		204	寺沢遺跡1号墳出土品	7点	東出雲町藤屋	松江市	平成23年7月26日
		205	古城山遺跡3号横穴墓室形石棺と出土品	1基 65点	東出雲町藤屋	松江市	平成23年7月26日
		206	奥子古墳群出土品	一括	鹿島歴史民俗資料館	松江市	令和5年8月18日
	歴史資料	207	松江藩御船屋・御水主・大相模陣保管資料	79点	松江歴史館	個人	昭和60年5月27日
		208	松江城縄道図	1幅	松江歴史館	松江市	平成4年7月30日
		209	元禄出雲国絵図	1面	松江歴史館	個人	平成16年5月4日
		210	手結藩事史関係遺品	39点	熊島町手結	神慶院	昭和61年12月26日
		211	伊達伊予守遺物九条大雲裳	1着	安国寺白石	豊鶴寺	昭和65年4月21日
		212	三糸奈近姫大刀	1口	安国寺白石	松江市	昭和17年7月1日
		213	豊鶴寺隆基宗達隆盛坐像	1基	安国寺白石	豊鶴寺	平成16年4月1日
		214	弘長寺何所院如來坐像	1基	安国寺東来待	弘長寺	平成16年12月27日
		215	安部吉弘コレクション	一括	春日町	個人	平成26年4月22日
		216	塩孔(松江城天守守出)	40枚	松江歴史館	松江市	平成27年12月21日
	有形民俗文化財	217	松江城正保年間絵図	1幅	松江歴史館	個人	令和6年2月27日
		218	火織ひ	1組	大庭町	個人	昭和59年7月6日
		219	大垣の彫形(縁起絵図)道具	1式	松江歴史館	松江市	昭和49年5月10日
		220	運輪関係資料	一括	松江歴史館	個人	昭和49年5月10日
		221	二代小林幸八地師道具	一括	八雲郷土文化伝承保存会	松江市	平成16年5月31日
		222	北町町の宮宿(舞台1台、鳥居1基)附:安政六年(慶應大神社堂舎)障礼1枚	58点 2枚	松江歴史館	八幡宮	令和2年1月21日
		223	新原町八幡宮の十五羅神事利用木腕、附:天文十一年障礼、慶長十四年障礼	1件 2枚	松江歴史館	八幡宮	令和5年5月28日
	無形民俗文化財	224	松江大日霊御願行事	—	秋鹿町井神・本谷(代客祭会、金釜山振替会)	秋鹿大日霊御願行事保存会	昭和58年5月20日
		225	トウチン(儀)塩振馬祭り	—	馬場町(他)	馬場、矢田・大井・福富・大海崎地区各保存会(5団体)	平成9年2月7日
史 跡		226	松江藩主堀尾忠晴墓所	1所	栄町	徳成寺	平成8年3月1日
		227	鎌田義直古墳	1所	鹿島町北横濱	個人	平成11年6月18日
		228	堀部古墳群	1所	鹿島町北横濱	松江市ほか	平成16年6月18日
		229	堀部第5遺跡	1所	鹿島町北横濱	松江市	平成16年6月18日
		230	富土名古首飾館跡古墓	1所	玉造町赤名	松江市	昭和59年4月1日
		231	大石、清石	1基 1所	安国寺白石	石宮神社	昭和65年4月1日
		232	伝大野次郎左衛門衛門(玉輪寺)	1基	安国寺白石	松江市	昭和65年4月1日
		233	伊賀見1号墳	1基	安国寺白石	個人	平成元年7月1日
		234	久戸千住地蔵	1所	安国寺東来待	個人	平成元年7月1日
		235	金山(坂口)聖香山峯	1所	安国寺白石	坂口生産森林組合、個人	平成16年4月1日
名 勝		236	松木山	1所	松木町	徳藏寺	昭和42年11月1日
		237	大幡山荘	1所	安国寺街道	法人	昭和56年4月1日
	天然記念物	238	チナチ	1株	東長江町	個人	昭和47年6月28日
		239	ヤマモ	1株	坂本町	個人	昭和54年5月8日
		240	千平堤のしだれ桜	1株	石巻町	千平堤	平成10年5月27日
		241	志多徳神社のスギノ	1株	八雲町西宮坂	志多徳神社	昭和61年5月31日
		242	深原のナナキ	3株	八雲町東宮坂	深原地区共有林	昭和61年5月31日
		243	秋葉のツバナン	2株	八雲町西宮坂	個人(複製)	平成13年5月30日
		244	風上山山頂の紅葉樹林及び動物群	1所	八雲町東宮坂	新富乃夜神社・星上寺(別所地区協議委員会)	平成13年5月30日
245	秋葉のモリガタナギ御御池	1所	八雲町西宮坂	個人	平成13年5月30日		
246	スツナギ	1株	八雲町星上山	個人	平成13年5月30日		
247	ツバキ花仙山・原木	1株	玉造町大谷	個人	昭和61年5月31日		
248	玉造上天満宮連根の古ツバキ	2株	玉造町玉造	玉造上天満宮(玉造上天満宮連根)	昭和61年5月31日		
249	玉島小学校のセツジ	1株	玉島小学校	松江市	平成16年4月28日		
250	日蓮神社の双葉ツバキ	1株	玉島町小宮	日蓮神社	平成16年4月28日		
251	秋鹿の西条椿古木	1株	秋鹿町	個人	平成17年12月12日		
252	本庄の西条椿古木	1株	松木町	個人	平成17年12月12日		
253	手結のメランブ椿苗	1所	熊島町手結	秋鹿協同組合JPMほく、魚根県	令和6年8月9日		