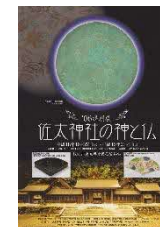


■鹿島歴史民俗資料館 過去の主な展覧会事業・普及活動の紹介■

主な展覧会事業

特別展

- 島根半島の考古学 2025.10.12-2026.1.18
- 海と湖に生きた人々—登録有形民俗文化財「島根半島沿岸及び
宍道湖・中海の漁撈用具」登録記念— 2024.10.5-2025.1.13
- 茶色い戦争ありました—軍事郵便と鹿島の戦争—
2023.10.22-2024.1.14
- 海をひらく—弥生・古墳時代の海民— 2022.10.16-2023.1.15
- 佐陀神能—神々への奉仕— 2021.9.12-2022.1.26
- 神と仏—中・近世の佐太神社— 2020.11.15-2021.2.14
- 古墳時代の田和山遺跡と周辺地域 2019.11.17-2020.2.2
- 出雲の三詩僧の一人 智叡の書 2018.11.17-2019.2.11
- 古代の秋鹿郡と島根郡—松江市北部の遺跡をさぐる
2017.10.8-2018.1.14
- 佐太神社の造形 重要文化財本殿と美術・工芸品 2016.9.17-2016.12.4
- かしま文学散歩 2015.11.14-2016.1.24
- 『出雲国風土記』と松江市北部の地域社会—秋鹿郡と島根郡
2014.11.1-2015.1.25
- 祈りのかたち 2013.10.5-2014.1.13
- ユネスコ無形文化遺産・国指定重要無形民俗文化財 佐陀神能
2012.9.15-2012.12.24
- 魯迅への道—中国文学者 増田渉の軌跡— 2011.11.18-2012.2.5
- 縄文時代への誘い 2010.12.10-2011.2.27
- 歌と佐太神社 2009.10.30-2010.1.11
- 発掘された国引き神話—古代狭田王国の遺宝—
2008.11.20-2009.2.8
- 松江城下を掘る 2007.11.16-2008.2.3
- 佐太神社の神と仏 2006.10.27-2007.2.4
- 弥生時代がやってきた 2005.10.7-2006.2.5
- 海の記憶～波濤を越えた人々～ 2003.10.10-2004.1.5
- 文様の世界～縄文と弥生の美と祈り～ 2002.10.18-2003.1.19
- 古墳出現 2001.10.19-2002.1.20
- 古代人の食卓 2000.10.21-2001.1.21
- 開拓者の眠るところ 1999.11.20-2000.1.23
- 森のめぐみ 1999.3.27-1999.7.1
- 出雲尼子氏とその至宝 1997.10.9-1997.11.24



- 魯迅の手紙 1996.3.1-1996.5.6
- 舞う 重要無形民俗文化財佐陀神能
1994.10.13-1994.12.11
- 斬る 幕末の名工 高橋長信
1993.10.1-1993.12.5
- 鹿島を掘る 1992.10.9-1992.12.6
- 幕末を駆けぬけた男たち 1991.10.6-1991.12.8
- 海を越えた友情-増田渉と魯迅- 1990.9.30-1990.12.16
- 古代狭田王国の興亡 1989.10.1-1989.12.3
- 風土記を解く 歴史学者朝山皓の目 1988.10.1-1988.12.27
- 目で見る鹿島の歴史 1987.10.8-1987.12.13



企画展

- 速報展「はにわ だいはっけん！」 2025.10.28-2025.11.9
- 日本海交易の覇者 奥才古墳群 2025.4.1-2025.10.5、2026.1-
- 海上の覇者 奥才古墳群 2024.1.20-2024.9.27、2025.1.19-2025.3.30
- 市指定文化財記念 海上の覇者 奥才古墳群 2023.8.3-2023.10.15
- 魯迅—詩と書簡— 2022.11.18-2023.1.15
- 狭田国開発史 2022.4.17-2022.10.9
- 奥才古墳群とその時代 2021.2.20-2021.9.5
- 拠点集落 佐太前遺跡とその周辺 2020.7.15-2020.11.8
- 館収蔵の絵画展 2019.4.17-2019.6.29
- 島根県有形文化財指定記念 弥生の丘 田和山遺跡 2018.2.20-2018.5.6
- 松江市の遺跡シリーズ 石田遺跡 2017.8.9-2017.10.1
- 社宝が語る佐太神社 2012.4.20-2012.7.1
- 出雲の名僧 朝日寺 空谷の墨跡 2011.4.29-2011.6.19
- 鋼刀の系譜 2010.4.22-2010.6.13
- 佐陀神能の世界 2009.5.26-2009.10.25
- 魯迅「詩と書簡」 2004.4.28-2004.5.23
- 速報！佐太講武貝塚Ⅱ 1996.3.1-1997.3.18
- 生活のいとなみ 1994.12.16-1996.2.25
- 鹿島を描く 1994.8.9-1994.10.6
- 速報！佐太講武貝塚 1994.4.26-1994.8.4
- 鹿島のうた 1993.12.14-1994.4.22
- 鹿島の手揉み製茶 1993.4.15-1993.9.23
- 鹿島の織物 1992.12.15-1993.4.13
- 祈りの造形「神と仏」 1992.6.23-1992.10.4
- 戦の工芸 1992.4.7-1992.6.21
- 歌と佐太神社 1991.12.14-1992.4.5



- 佐陀大社の神能 1990.7.2-1990.10.4
- 白隠禅師 1991.4.2-1991. 6.30
- 「粧う」 1990.12.20-1991.3.31
- 漆の工芸 I・II・III 1990.4.3-1990.9.24
- 神々のまつり 重要無形民俗文化財佐陀神能 1989.12.9-1990.4.1
- かしまの絵馬 I・II・III 1989.1.7-1989.9.27
- 月山貞一 脇差公開記念 戦の工芸 1987.12.14-1988.9.28



スポット企画

- 魯迅と子供 2025.5.30-2025.7.10
- 新見解！田和山遺跡出土の硯 2020.2.8-2020.3.15
- 発掘速報！神後田遺跡 2020.2.8-2020.3.15
- 中国文学者 増田渉の書 2017.4.5-2017.8.6
- 重要文化財佐太神社本殿 平成の大修理 2016.12.10-2017.4.4
- 中国文学者 増田渉 1989.12.9-1990.9.24
- 北講武氏元遺跡 1989.1.7-1989.9.27
- 佐陀川開削 200 周年記念写真展 1988.7.1-1988.9.7

ホール展示

- 堀部第1 遺跡石器群 石鍬・石棒 2025.10.12-2025.10.26、2025.11.11-2026.1.18
- 堀部第1 遺跡出土縄文後期土器群 2 2022.2.22-2025.10.5、2026.1.24-
- 堀部第1 遺跡出土縄文晩期-弥生前期石器群 2021.9.12-2022.1.26
- 堀部第1 遺跡出土縄文後期土器群 2020.11.15-2021.9.5
- 写真展「重要文化財佐太神社本殿 平成の大修理」 2017.4.5-2017.10.1
- 出雲三十三観音板絵図 松江市鹿島町常楽寺所蔵 2016.6.25-2016.9.11
- 写真展「佐陀神能」 2015.2.20-2016.6.24
- 写真展「患曇の濱の移り変わり 大正・昭和の江角・古浦」 2014.7.1-2015.1.25
- 写真で見る佐陀川の風景 2013.4.26-2013.3.31

共催展

- とっとり・しまね発掘速報展 2010.1.16-2010.2.14

普及活動

■学校教育連携活動

開催中の展覧会や小中学生の学習活動への協力

■関係団体・機関との協力

「かしまの歴史・文化を学ぶ会」への協力、島根県古代文化センター主催の連続講座への協力

■出版事業

当館特別展の図録、『因藩勤王二十士と手結の浦事変』安部正吉著(復刻)、『重要文化財 佐太神社—佐太神社の総合的研究—』などを発行。

■ビデオコーナー1F展示ホールにおいて、佐陀神能の紹介映像『佐太神社御座替祭と佐陀神能』(島根県古代文化センター制作)を上映している。