

1月5日 1月5日 1月7日 竜神さん(美保関) 1月7日 竜神さん(支浦) ※でつくった2回もの船(竜神さん)を担い で通りを繰り歩いたあと、竜神の許まで行 くようにと海に流し、海上安全と豊漁を祈 くようにと海に流し、海上安全と豊漁を祈 くようにと海に流し、海上安全と豊漁を祈 くまうにと海に流し、海上安全と豊漁を祈 が地区の人々の顔につけて一年の無病息 で値りユニークな行事です。 1月7日~15日 とんどさん を地) (を地) (を地) (を地)

吉口

事(下字部尾) 事(本山) 神社に伝わる神事で、は神社に伝わる神事で、2隻の船で水を掛事であるユニークな神事



# 美保関歴史ガイドマップ







# ACCESS

東京 ··········米子 80分(全日空)

JRで 75分 美



観光のお問い合わせ

# (一社)松江観光協会 美保関町支部

〒690-1501 島根県松江市美保関町美保関661
TEL 0852-73-9001 FAX 0852-73-9005
HP http://www.mihonoseki-kankou.jp/E-mail:mihonoseki-k@mable.ne.jp
作成:令和4年2月
美保関町まちづくり協議会

#### **差保神社**

大社造りの本殿を2棟並べて装束の間で繋いだ独特の様式を持ち、国の重要文化財に指定されています。主祭神は三穂津姫命と事代主神の2柱でも事代主神は「国譲り神話」に登場する神で、国譲り神

#### ②おかげの井戸

美保神社の鳥居前にある井戸。文久元年(1861)の夏、かんぱつになった時に掘られたもので、廻船の用水としても貴重な井戸でした。国の登録有形文化財に登録されています。

#### ③青石畳涌

美保神社の鳥居の右手から佛谷寺に至る通りには、江戸時代に地元 産の緑色凝灰岩を使って敷かれた石畳が残っています。雨に濡れる ときれいな青緑色を呈することから、「青石畳」と呼ばれています。

#### ④美保館本館、旧本館

青石畳通りを挟んで両側に建つ老舗和風旅館で、両館とも国の登録 有形文化財に登録されています。島崎藤村や高浜虚子が逗留した部 屋も残されています。

#### 5美保関資料館

美保関の歴史を紹介する資料館で、鷦鷯(ささき)家に代々伝わる資料が展示されています。中でも2千両箱は珍しく、中世から近世にかけて海運で栄えた美保関の歴史を物語る貴重な資料です。

#### ⑥入来舎

地元主婦の有志で立ち上げた「つわぶきの会」が運営する古民家を 使った「お休み処」です。不定期で営業しています。

### ⑦佛谷寺、大日堂

鎌倉時代に隠岐に流された後鳥羽上皇と後醍醐天皇が風待ちの行在所とした三明院を吸収したお寺です。大日堂には、重要文化財に指定された平安中期に彫られた5体の仏像が安置されています。また、八百屋お七の恋人、寺小姓吉三の墓もあり、縁結びスポットとしても知られています。

#### 8橋津屋

江戸時代に建てられた古民家を改装した宿です。宿泊ができる他、 漁村の暮らし体験や、まち歩き歴史体験が出来ます。 (問い合せ) 美保関地区活性化協議会 0852-73-0420

## 9客人社

美保神社の末社の一つで大国主命を祀る神社です。諸手船神事では 出雲大社に見立てられる重要な神社です。

# 美保関歴史ガイドマップ







党源寺の右手奥に五輪塔が 馬見ヶ鼻近くにある高さ132 主祭神は事代主命と三穂津姫

あります。この地で無念の最 m、幅70mの断崖で、鉄分に 命で出雲国風土記に載る古社

期を遂げた源義親の霊を鎮 よる赤褐色の岩脈と、紺碧の です。美保造りの社殿を持ち、

める要害山祭りが伝わって 海との調和が素晴らしいも 豊漁や豊作を祈念するナマス

祭りが春と秋に行われます。



で医師の長男として生まれ、幕

末維新の動乱期に尊王攘夷運

動の志士として対鎮撫使交渉

しました。

⑦ 大江遺跡

にあたり松江藩を救う活躍を 万福寺の門前には松本巌を顕 丁が発見されました。稲作の伝

彰する石碑があります。

弥生時代の遺跡で、磨製の石包

来を裏付ける貴重な遺跡です。

が、陸からは見学できません。



主祭神は建御名方神です。中世

には諏訪明神として、武士の崇敬

を受けていました。隠岐に流され

た後醍醐天皇と後鳥羽上皇も参

拝したという伝承があります。

浄土宗覚源寺末寺。本尊は阿弥

⑪千部塔さん