松江城景観形成基準(松江城からの眺望基準)の見直しについて

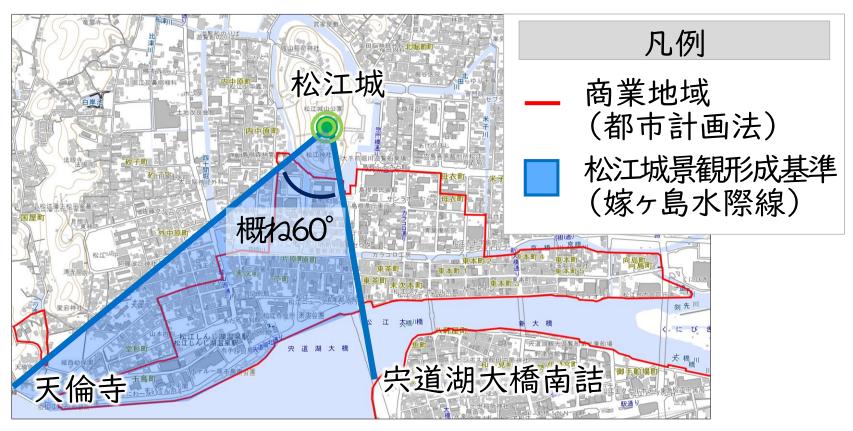
【目的】

「松江らしい景観」を残し、次世代に受け継ぐため、 景観基準の見直しを図るもの

【検討内容】

- ○松江城からの眺望基準の見直し
 - 対象エリア
 - ・ 高さ基準

松江城からの眺望基準の現状(I)



【松江城景観形成基準】

- ・天守から見える東西南北の山の稜線の眺望を妨げない
- ・天守から宍道湖の湖面が見える範囲で、<u>嫁ヶ島の水際線</u>を延長した線を侵さない

松江城からの眺望基準の現状(2)



--- 山の稜線

---- 制限範囲(宍道湖大橋南詰及び天倫寺を結ぶ 概ね60度)

********** 嫁ヶ島の水際線を延長した線

眺望基準(参考図)



天守から見える東西南北の山の稜線の眺望を妨げない

- ―― 手前の山(桧山)の稜線
- 松江城天守床高+目線の高さ

他市事例 松本市

①-5 松本城-天守最上階-

市街地を360 度見渡すことが可能な眺望点であり、 特に乗鞍岳から蓮華岳までの北アルプスを見渡す ことの出来る西側の眺望景観は特徴的。

東側から北側に続く美ケ原なども、松本らしい眺望 景観であり、遠景である山並みと調和した、美しく まとまりのある市街地の色彩や屋上部の景観形成 を図っていく。

⑤特定対象物

- ・歴史的景観との調和に努めるとともに、アイストップとなる西、北、東の山並みの眺望景観を 阻害する設置物は避けること。
- ・眺望点から視認される市街地のまち並みや屋 外広告物は、周囲から大きく突出するような 形態を避け色彩のまとまりにも配慮する。

